四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

雲笈七籤卷七十七
　　　　　　　八

詳校官監察御史臣邱庭澍

檢討臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣金光悌

謄録監生臣王頎修

雲笈七籤卷七十七

宋　張君房　撰

方藥

大洞西華玉堂仙母金丹法

右用凝白蜜三斗直丹精明有白華者三斤精雲母屑二斤凡三物攪令和合著銅器中蓋以器著大鑊湯中令浮銅器桑木薪微火煎鑊令蜜及藥皆乾於銅器中出器涼之三日又曝燥擣爲散還內銅器中又密蓋器

口以器著竈上甑中好桑薪蒸之三十日當以白日竟日火蒸之夜不火蒸也日數足出丹作高格曝燥之又擣三萬杵細篩爲散又内銅器中蓋器上如初時法著大鑊湯中浮煮銅器三日三夜訖名曰仙母金丹一名西王母停年止白飛丹涼之三日曝燥更擣三萬杵篩細爲散以凝白蜜丸如小豆大平旦服二十丸日常服之者長生不死面有少容如女子若讀大洞真經而服此丹者萬遍訖畢立乘雲升天不得復住止世間觀戲

於風塵中也其不誦大洞經者而服此丹便得長游於世上矣服此丹無所禁食食飲之宜任意耳常在人間周旋俗中人不覺也所謂真仙混合隱化八方矣先齋三十九日以七月七日日中時合此丹也

鎮魂固魄飛騰七十四方靈丸

雲母四兩　雄黃四兩　真瑰四兩

硝石四兩　玄參四兩　槐子中仁四兩

龍骨五兩　猪苓四兩　青丘霜四兩

虎杖花四两（陰乾）　雞舌香二两　青木香二两

沉香二两　薰陸香四两　詹糖一两

戎鹽三两　空青八两　丹砂八两

石兊黛四两　白石英二两　桃華四两

太陽嬰童羽衣二两　太陰精上素華二两

北結陰精流華一升二合（當以九月建日取之盛别器中）

結烝凝精素華丹一升二合（當以十二月建日取之盛别器中）

神華陰精流珠一升二合（當以冬節日取之盛别器中）

合二十七種已上二十六種後入白蜜成二十七種上二十四種法二十四神三種應以三元之精烝上應九晨結魄凝魂五色硫黃化形變景無有常方故人服之神鎮氣安當以三月建日合藥五月壬日服丸始合以次從雲母起各別擣三千杵亜桃華合二十四種合七萬二千杵畢各置一柈中未得擣藥仍告齊三十日訖事令童女侍香皆令少口慎言好性善行肉香骨芳之人置藥於二十四柈中露著中庭三宿勿令雞犬外人見之不使聞哭泣

之聲露畢以次內藥著釜中第一內雲母次內雄黃後內桃華內二十四種都畢皆當以次序相覆令竟釜中次內北結陰精流華一升二合次內結烝凝精素華丹一升二合次內神華陰精流珠一升二合畢以清稷粆一斗二升沃藥即以土釜蓋之令上下四面四邊內外密厚七分以雲母在下其烝衝上桃華在上其色冠下故有次第也當先作六一泥泥土釜二枚用東海左顧牡蠣戎鹽赤石脂黃丹滑石蚓螻黃土六分皆等合治

擣細篩和以百日米醋和畢擣令匀以合成六一泥也
泥两土釜內外漸漸溥泥日曝令燥燥則再上內外令
厚二寸半都畢仍作竈南向安鐃孤著竈中央釜底令
去地一尺二寸米糠燒之九日九夕令火去釜九寸九
日九夕進火令近六寸又九日九夕令火至底三寸合
三九二十七日畢寒之三日發開視藥起飛精仰著上
釜神藥成若不起更泥如初又進火如先二十七日寒
之三日無不成也取三歲雄雞羽掃取之仰著上釜神

藥則名飛丹其紫華流精有百變之色玄光映煥七十四方服之一銖身生流光七十四色左唾則三魂童子立見右唾則七魄化生七形之童衣飛羅羽裙神輿玉輦立到於前盛之金桙精凝釜底則爲玉胎瓊液之膏和以白蜜更合於臼中東向擣之令七萬杵一銖爲一丸丸畢密器封之露於中庭三日三夕畢清朝服一丸令三日服三丸即能乘空步虛出有入無令至七日合服七丸即自能浮景霄霞身生五色五嶽神官五萬人

衛從身形

東向服九丸則致青霞緑軿青龍控轡青陽玉童九十人青腰玉女九十人東嶽仙官九千人來迎兆身

南向服八丸則致絳霞雲軿赤龍控轡絳宫玉童八十人太一赤圭玉女八十人南嶽仙官八千人來迎兆身

西向服六丸則致素霞玉輿白龍控轡耀靈玉童六十人素靈玉女六十人西嶽仙官六千人來迎兆身

北向服五丸則致皁霞飛輦玄龍控轡太極玉童五十

人太玄玉女五十人北嶽仙官五千人來迎兆身向戊巳之上服三丸則致黄霞玉輿十二飛龍控轡中央黄機玉童十二人黄素玉女十二人中嶽仙官一千二百人來迎兆身服五丸則致五嶽仙官奉玉札鳳章請兆之身上詣九宫金闕之下受署真仙之號可謂靈丸之妙大哉乎凡諸變化七十四種金銀寶玉赤樹絳實立生水火有妙於琅玕八景四蘂絳生神丹之用不能一二具處特畧其大化之徵爾

凡欲游戲五嶽周流八極不拘仙官之勞意憚典局之類未欲昇天者自可不須服五方之丸但常服三九七丸之數固魂鎮魄飛騰七十四方遨游五嶽壽同三光餘可依五方之數爾若服五方之丸便爲五嶽之司五嶽之司便有局任不得適意也

南嶽真人鄭披雲傳授五行七味丸方

上皇保命固精冊訣用藥味配陰陽精氣五行之精君臣相佐固精保命養氣安神調理五臟補養六腑虛敗

自充衰朽復潤血脉壯盛筋骨長堅髮白重黑胎髮却生功效如神録不可盡丹藥非道無以延其壽道非藥何以養其身道藥相扶何慮不痊其沉痼某自幼年好學經方陟嶺穿崖登雲渡谷尋師訪道僅二十餘年暮齒五旬衰劣尤甚苦心既久但渴至玄遂到南嶽靈巖山得遇至士授傳某此術盟誓丁寧與某修合之門服藥之法忌雞犬穢惡腥羶葷血莫非潔淨虔精專心脩製某遂修合依方服之經三月已來頓覺精神有異五

臓之内調暢得安氣力之間自然强壯又服經半劑其效不可名狀如年三十之人服一劑如十五童子竒哉

靈藥具方如後

硫黄二兩日之精　白龍骨二兩月之精

安息香半兩火之精　柏子仁二兩木之精

兎絲子二兩土之精　肉蓯蓉二兩水之精

右件六味藥其香用胡桃仁隔杵别擣其餘並擣羅爲末和合以䰡罡日用棗肉爲丸如小豆粒大每日空心

無灰酒下三十丸忌雞猪魚蒜欲脩合服藥之時須用丙寅丙午日或蜜日所合和以火命人面東合之忌孝子師僧婦人雞犬皆不得見服藥日王相方淨潔房內經半年後若近房色常洩穀悉即精氣永固不洩也神效不可具述

九真中經四鎮丸

太一神仙生五臟填六腑養七竅和九關鍊三魂曜二童保一身長生萬歲四鎮丸方

太一禹餘糧四两定六腑塡五臟 薰陸香一两以和當歸薰五臟內

眞當歸一两以和禹餘糧止關節百病 雞舌香一两除胃中客熱止痰悶

人參一两補六腑津液助禹餘糧之勢

凡五種以禹餘糧爲主四物從之先納禹餘糧擣一百杵次内四物合和爲散

丹砂四大两攝魂魄鎭三神理和氣 甘草一两以和丹砂潤肌膚去白髮

青木香一两以助甘草去三蟲伏尸 乾地黃一两以和百髓滿腦血

詹糖香一两補目瞳薰下關

凡五種以丹砂為主四物從之先納砂擣一百杵次内四物為散

茯苓四大兩填七竅補久虚和靈關　白术一両以和茯苓潤神氣明目瞳

乾薑一両以輔术勢除熱痰開三關去寒熱　防風一両補濕痺除臓痒止飢渴

雲母粉一両澤形體面生光補骨血

凡五種以茯苓為主四物從之先内茯苓擣一百杵次内四物成散

麥門冬四両去心填神精養靈液固百骨

乾棗膏一两以助麥門冬通血脉去心穢

附子一两炮益臓中氣眞臓內冷去痰

胡麻一两熬和喉舌液塡下關泄澤三神

龍骨一两潤六液養窮腸烏髮止白

凡四鎮神丸合二十種藥令精上者其五物爲一部皆令成散先取禹餘糧部擣三千杵次入丹砂部擣四千杵次內茯苓部擣五千杵次內麥門冬部擣六千杵又內白蜜四升擣七千杵又內白蠟十二两擣八千杵更

下鍊蜜令可丸若剛硬更下蜜令柔復擣三萬杵藥成丸如雞子中黄許大分爲細丸而服之以正月九月十一月上建日合之滿日起服之百日中籌量服五丸當先一日不食後日平旦乃服服畢然後飲食如故千日之後二百日中服七丸二千日之後三百日中服二十丸三千日之後四百日中服三十丸計爲挳鎮神守中與天地相畢此藥萬年不敗若常服此藥一切不同服雜藥餌之輩若欲合此藥先禁戒七日永不得入房室

無令雞犬小兒婦人見修合之時當燒香設一神席於東面爲太一帝君太一君太一上元君坐位心常存呼呪之服藥時當赤心存之以向月王此所謂四大以鎮四神除百病令人不老遠視萬物之外白髮却黑齒落重生面目悅澤皮理生光服之一年宿疾皆除二年易息三年易氣四年易脉五年易體六年易筋七年易骨八年易齒九年易形十年役使鬼神威御虎狼毒物不敢近

黄帝四扇散方

大茅君以授中茅君

松脂　澤瀉　乾薑　乾地黄

雲母　桂心　朮　石上菖蒲

右八味精治令等分合擣四萬杵盛以瓷器勿令女人六畜諸汚殗等見旦以酒服三方寸匕亦可以水服亦可蜜丸如大豆許二十丸至三十丸此黄帝受風后四扇神方却老還少之道我昔受於高丘先生今以相傳

爾

王母四童散方

胡麻四大两九蒸九曝黑肥者去皮熬令黄香

天門冬四两高地肥甘者乾之

白茯苓五两白實者亦當先煮曝乾

朮三两時月採肥大者

桃仁四两當用好者仍須大熟桃解核取仁熱湯浸去皮尖

乾黃精五两高地宿根者乾之

右六味精治先熬胡麻後入諸藥擣三萬杵細羅爲散每日平旦以酒服三錢暮再服宜漸加之亦可水服如丸即鍊蜜和之更擣萬杵丸如梧桐子大自二十丸加至四十丸

帝女玄霜掌上録

一名帝女玄霜二名瓊漿三名玉液四名地母乳五名甘露漿六名九轉陰丹七名醍醐酥自古神仙雖餌金丹無不修此陰丹者且如黑鉛屬水其數一一生二二

生三三能生萬物豈不因陰陽乎夫大丹者是陰陽龍虎及至修鍊了號爲正陽如此即孤陽也既孤陽不可立身須假陰丹而相負以爲梯航也其數隨陽數用九也若論津潤五臟灌注華蓋上添泥丸下補精元大藥不得玄霜服久而難見其功大丹出於契中陰元玄霜出自祕録所以術士難知也今具著修陰丹

白雪玄霜法

取上好黑鉛一生者二斤汞半斤先將鉛於銚子中撥

瀉令細絶灰便將汞投在鉛中熟攪鉛作堝子大小臨時用瓷瓶子一口表裏通油者便取上好醋五升貯在瓶内即於穩便房内明淨處室向陽者下手作假陽極之時當合道氣也便安瓶子於土坑内其口與地平將鉛堝安瓶口上更以紙三四重紙上又安瓷碗蓋之若是陽極之時七日一度取出其堝上如垂雪倒懸見風良久自硬掃取後其瓶内醋損即須換如此重重取至一斤霜即於瓷碗内入甜漿水用柳木槌殺研漸漸入

漿水如麫糊末在碗四面安在飯甑中蒸蒸了又研以清水淘澄乾又用清水殺研末在碗上土甑内又蒸研淘准此法五度入飯甑四度入土甑蒸之其土甑蒸時椀口上别用一口椀合之如此九轉足即須用熟絹袋盛以清水於銀器中擺過後一復時用却去清水以綿蓋器口日内曬乾掃下又用柳木槌研了其色始如春雪亦如麫勃其味甜澹甘美撿在口中冷如春冰若有人修得者以蜜丸如梧桐子大日服五丸至一歲萬病

不侵經夏不渴但洗頭生油調塗頂須臾至脚心自冷神功難述若引大還丹返老爲少益由津液行也孫氏歌曰玄白霜玄白霜龍虎君中立爲長萬物不從陰所生即問孤陽何處養

螢火丸方

劉子南者漢冠軍將軍武威太守也從道士尸公受務成子螢火丸辟病除百鬼虎狼虺蛇師子蜂蠆諸毒及五兵白刃賊盜凶害其方用雄黄雌黄各二兩螢火鬼

箭鏃藜各一两鐵鎚柄燒令焦黑煆爐中灰羖羊角各一分九物各如粉麪以雞子黄并丹雄雞冠血丸如杏仁大作三角絳囊盛五丸帶左臂上從軍者繫腰中居家懸戶上辟盜賊諸毒劉子南合而佩之永平十二年行武威北卒遇虜大戰敗績士衆奔潰獨爲寇所圍矢下如雨未至子南馬數尺矢輒墮地終不能中傷虜以爲神人也乃解圍而去子南以神方教其子及弟兄爲軍者皆未嘗被傷俱得其驗傳世寶之及漢末有青牛

道士封君達以傳安定皇甫隆隆授魏武帝乃稍傳於人間一名冠軍丸亦名武威丸今載在千金翼中所稱也

黄帝受黄輕四物仙方

一曰鴻光即雲母　二曰千秋即捲柏　三曰萬歲即澤瀉

四曰慈黒實一名莧實一名兎絲子

右件杵羅爲末以白松脂和擣爲丸如梧桐子大每日空心温酒下三十丸服七年效可壽千歳久服之與天

地相守帝恭拜之

真人駐年藕華方

右一物七月七日採藕華七分八月八日採藕根八分九月九日採藕實九分採合畢日服方寸匕南陽劉長生居清淵澤中北界長生服藥七十餘年不壯不老長服神仙藕實一名水冊芝一名茄實一名芡實一名蓮華一名芙蓉其葉名荷其小根名芋大根名藕其初根名菱與雞頭爲陰陽以八月上戊日取蓮實九月上戊

日取雞頭實十月上午日取藕各等分陰乾百日治之正月上寅日旦井華水服一方寸匕日四五後飯服之百日止主補中益氣力養神不飢除百病久服輕身延年不老神仙雞頭實一名鴈實一名天門精一名天禹一名矐味甘治濕痺腰脊膝病補益氣强志耳目聰明久服身輕不飢神仙

老君益壽散方

天門冬五两去心焙　白术四两　防風一两去蘆頭

熟地黄二两　細辛三分　乾薑一两炮裂剉　桔梗一两去蘆頭　天雄半两炮裂去皮臍　桂心半两　遠志一两去心　肉蓯蓉一两酒浸去皺皮　澤瀉一两　石斛半两去根剉　柏實半两　雲母粉半两　石韋半两去毛　杜仲半两去粗皮剉　牛膝半两去鬚　白茯苓半两　菖蒲半两　五味子半两　虵牀子半两　甘菊花半两　山茱萸半两　附子一两半炮裂去皮臍

右件藥擣羅爲散平旦酒服三錢冬月日三服夏平旦

一服春秋平旦日暮各一服藥後十日知效二十日所苦覺滅三十日氣力盛四十日諸病除六十日身輕如飛七十日面光澤八十日神通九十日精神非常一百日已上不復老也若能斷房長生矣

驪山老母絶穀麥飯術

黑豆五斗　大麻子一斗五升　青州棗一斗

右件黑豆淨水淘過蒸一遍曝乾去皮又蒸一遍又曝令乾麻子以水浸去皮共棗同入甑中蒸熟取出去棗

核三味一處爛擣又再蒸一遍團爲拳大又再蒸之從初夜至夜半令香熟便去火以物密葢之經宿曝乾擣羅爲末任性喫以飽爲度遇渴得喫新汲水麻子湯柏湯第一服七日三百日不飢第二服四日二千日不飢若人依法服之得神仙若是奇人服即得長生甚是殊妙切不可亂傳若食犯之損人如要食即以葵子爲末煎湯服之其藥即轉下如金色此藥之靈驗也

文始先生絶穀方

雄黄半兩細研　禹餘糧一兩　雲母粉一兩

白礬一兩燒灰　麥門冬一兩半去心焙

右件藥擣羅為末鍊蜜和擣一千杵丸如梧桐子大欲服藥先作牛羊肉羮稻米飯飽食明旦服三十丸以井華水下之可一月不飢矣

太清飛仙法

方曰當取松脂茯苓各一十二斤先次水漬茯苓一七日朝朝換水滿日曝乾以醇酒二斗又漬茯苓七日出

曝令乾一月食一斤欲不食即取松脂錬去苦凫汁以
火温之内茯苓中治合和以白蜜三物合服之月各一
斤百日身輕二百日寒熱去三百日風頭眴目去四百
日五勞七傷去五百日腹中寒癖飲癖烝去六百日顔
色駐七百日面黑去八百日黑髮生九百日炙瘢滅千
日兩目明二千日顔色易三千日行無跡四千日諸痕
滅五千日夜視光六千日肌肉嫩七千日皮脉藏八千
日精神强九千日童子方萬日形自康二萬日神明通

三萬日白日無影四萬日坐在立亡日服食慎勿忘但過萬日仍縱横變名易姓昇天爾

張少眞鍊九轉鉛精法

青鉛二斤屎多者曰盃鉛澤精者曰唐並不堪用唯伊陽及波斯色紫者爲上

右置一仰月鐵釜量大小著鉛用猛火炒之候洋訖徹底匀攪之須臾自成青砂但匀攪不停變盡即止欲便成鉛黄花者即將青砂猛火不歇攪之久之即成鉛黄花若取青砂於盆中少少益苦酒漸添研之苦酒即糠

醋不全用釅者澄濾細好訖於火上爆乾須臾微微火逼之取爲汁流漿入左味團之磁粉入左味也不得此法團鼓之不成鉛曝乾即入鑄道鐵鍋内上下用雙皮袋猛火鼓之其青砂須臾即變爲鉛從鑄道流出下著一鐵器盛取以盡爲度其色明白名鉛孫八迈九轉度紫色凡一斤鉛九轉耗折十五两得一两強名曰金公丹一曰紫河車一曰金狗子一曰九轉鉛精可用之矣

别有經在上清靈書中及龍虎正文中

茯苓麨方

茯苓三大斤（去黑皮剉如酸棗大） 甘草二小两（剉）

右以水六大升先下甘草煮取三升漉出去滓澄棄濁者又入白蜜三大升牛乳九大升和茯苓煎盡及熱出挼令散擇去赤膜又更熟挼令如麨陰令乾日三四服之初服二方寸匕稍稍加之任性大忌菘菜米酢春秋合不須着乳臨時着乳下

雲笈七籤卷七十八

宋 張君房 撰

方藥

三品頤神保命神丹方

上品頤神保命篇第一

論肖丹功能第一

論曰凡钀肖丹體性沉緩若欲純服獲驗多遲葢由臟腑先虚故也若本充實寧有是乎麤藥服之其效必速

何也如兎絲子之得清酒若鴛尾之佐黄蘗皆以草藥先導之冀相宣發也又草性速發而易歇鐵性遲效而長久是以服藥之人覬餌便獲驗者此皆藥力非關鐵功也鐵性沉緩服者初未即效謂言藥無功中道而絶此葢同於棄井勞而無益者焉故三品方中皆兼草木以相先佐爾是以本經云上中藥竝堪乆服今制三品兼而用之若姬后之獲太公濟巨川而須舟楫者矣鐵丹雖與金丹同類而長服者終無發動之期所以不言

解療之法喻如俗間食器盛鐵爲之未嘗聞有患鐵之人以此而論用堪久服至如硫黃雲母乳石之徒有爲湯酒服者有爲丸散服者而服之者旣衆發之者猶多莫不寢膳乖常背穿腦裂夏則重裘酒未解其戰冬則處泉寒食寧釋其溫少服猶弊於斯多餌翻令壽夭事皆目擊今古共知以此而論詎堪久服若欲方之鐵屑豈可同日而語哉故本方云鐵主堅肌耐痛明目鎭心實髓充膚安魂定魄熱風虛損驚悸癲癎如斯等疾悉

皆除愈能久服者令人體氣壯勇一人當百志意剛決心力無敵每一見聞終身不忘延年長壽絶粒休糧鬢髮常黑已白更變又有五勞七傷八風十二痺莫不能愈服満千日行及奔馬又按本草經云鐵味辛甘平而無毒熟鐵鐵精稍溫久服微熱生鐵鐵漿微冷冷熱雖殊俱至明目鎮心安魂定魄實五臟堅肌膚除心煩去黑子瘰熱風皮膚中氣風癲癇驚悸恍惚惡瘡瘍疽疥癢胸膈中氣塞不能化食諸下部惡病陰癩脫肛蟯蟲

五痔皆悉主之別録云鐵屑焼之投酒中飲主賊風風痓又云以鐵團焼赤投鹽醋中青布裹之熨腋下多時除胡臭及汗氣又鐵漿及鍛家磨鐵汁澄清飲之令婦人斷産又以剛鐵合半夏湯能療氣噎反胃等疾又仙方古録有鐵冊既非常藥人怯不能服又以鐵化爲水飲之鎮心强記除風去熱又有服鐵末法終不逮此又按古今經方唯金玉不可輒服令人心腸焦爛有毒故也唯銀鐵二種乃堪久服無毒故也常有人服脩具一

年之中少覺異常二年中間氣力益健三年之後十倍加常自兹已往漸更健壯口鼻之中氣息衝逸遍餌諸藥皆不能過至於房帷特苦強盛行坐之間莖不耎欲若去此弊可依別方（即余所閑情者今具造閑性上品篇中）又近代有增損此方加諸胡藥云益心力又強陽道余觀其方多用胡椒蓽撥蘓蜜乾薑蓽澄茄等總十餘味和肴丹服尋其藥性熱而且補又兼下氣寧有不強陽道乎應是矯俗之人故述斯詐以惑凡庶爾嗟乎此皆貴遠賤近之

所致也余制開性閑情方藥旣中華不俟邊城頻經試驗今故出之擬貽學道之賢不傳矯俗之子凡此功效實珍奇異合和之法列之如左

造殖丹法第二

凡欲合鐵殖神丹者必先辨諸鐵性擇其善者乃爲之古方多以雅州百丈建州東瞿爲上陵州都盧爲次幷州五生爲下又牂牁及廣郴二州所出竝不煩淮鍊即堪打用此即自然剛也又嘉陵榮資四州所出功力與

廣郴相似而淮剛之時要須百丈者相參乃堪服用又蘄州及忠渝等州所出並力薄不堪用而峽州所出與當陽連接故亦其次矣然總言之竝不如荆州當陽者最佳自古以來楚金等一其性勁快服者必俊快江漢英靈山水之應也鐵者感山水氣以成其形而服之者必當俊健又說者云遼左軍中有刀千口用斬賊并甲俱斷諸刀相刻皆不逮之或問其故云是當陽鐵造衆並奇之以此而論其俊如是今之合鍊用此爲佳又淮

剛之時必須櫟栗等炭餘皆不堪用調停火色唯須善別生熟失宜即不任用其方曰

剛鐵一百斤取自然成剛鐵上次取擣剛五漼已上者佳

右取前件鐵打作鏡中央開孔容指許狀似璧形面徑五寸已上一尺已下厚三分許兩面刮削令極平淨亦有打作方鋏長七寸闊四寸厚三分上微開孔盡此百斤作鏡畢

次作神水法

調和腑臟鹽一升（煎作亦得）

玄臺引鐵磁石十兩（毛亦得）

清淨花水一升半（竝大作兩）

右以花泉和鹽攪令消次內磁石末畢（若用盡更當准此數爲之）以此神水噀鏡兩面令濕穿於長鐵箸上片片相去三分許先埋甕於地中爲架架上重重側安之以瓦盆合甕口（其甕欲得貯物者良若無可用新者爲佳）畢盆上覆土可厚一尺許每日鹽水灑上令濕滿一百五十日發之其面有屑如鐵衣

之狀以剛刀刮取作紫赤色於鐵鉢內以玉槌和清酒研之唯須極細畢更添酒泛取浮者傾置别器中澄取澱曝乾更和酒研泛澄如上法再三爲之畢即堪服用所有麤者更研令細准前泛取以盡爲度其埋甕處勿使婦人小兒雞犬污物犯之若先患冷氣癥癖并欲肥者於前神水加鍾乳末十分欲加增陽道者加陽起石末十分並須令極細自非年七十以上者不加石出太山黑白二色者餘并不堪用

又法清水一㪷九月二日者佳玄臺引鐵一斤毛亦得和巽鏡而令濃自外如前又一法甕底穿作一小孔甕下掘地

作一小溝內常使有水流不得露風日如是百日即成有脂逾前若急須之五十日亦得余謂此於山間則可爲之又云明日欲埋甕今夜須宿齋淨心當埋之時勿令婦人小兒雞犬疾病人見之又以成滿除日爲之復得福德建王𡨥潔等地埋之最佳

開性閉情方第三

論曰夫以至道幽玄求之者寡縱有好生君子鮮能終卒者皆由染習尚存情慾仍在致使南宫朱火鍊質靡

期北府黑編刊名何日病斯等事披覽經方自製開性閑情絕諸淫思頻經試用心若死灰入道之賢實而服之自然衆疾可療羣妖斂迹恒餌不絕仙路可昇

脩丹三十二分　萱草根二十四分日乾

女貞實二十四分　龍葵子二十四分切日乾

青木香二十四分　苦參十八分切日乾

白瓜子十分甘者　乾蒲桃二十八分隴西者

菰首二十分八九月採　寄生實十八分諸木並得

杜若根十二分切日乾 蓮子三十二分去皮心乾

右十二味合治如法淨室中清潔童子擣篩之諸子有脂潤者共處擣如膏令細乃和散更擣令極細調若春月合者以櫻桃實汁和丸非此時者以大麻子汁煎爲稀䴵糊爲丸丸如梧桐子大一服二十丸日二服以酒若蜜湯薑飲等下之忌五辛血味陳臰之物

又方

脂冊十二分 薤白一握乾之

槐子三合漬之七日　萱草根八分切炒

菥首三分八月採　甘草六分炙

韭子五合炒令黄　薏苡仁六分

右八味合治如法於淨室中令童子擣篩和以白蜜丸如梧桐子大以棗湯服二十五丸日再服漸加至六十丸爲恒忌猪肉蒜魚麪血羹五辛陳臭物

四主保神守中安魂定魄可以去俗長服神仙

方以建王日爲始

脂（月冊）一百二十分　茯神八十一分

人參三十六分　赤箭十分去心

麥門冬二十四分　牛膝三十二分

右六味以棗膏若白蜜和丸如梧桐子大用酒服十二丸日二服加至二十四丸止四時常服滿千日則腸化爲筋色如童子髮白更黑齒落再生力敵百人經三千日行五百里走及奔馬能役使鬼神滿七千日形體骨髓皆易更受新者五嶽朝拜青腰玉女皆來侍衛滿萬

日白日昇天上謁太上玉宸君拜爲仙公壽與天地相畢忌大醋陳臭物及遇死喪孝家合藥時勿使小兒婦人雞犬殘疾不足人見之

五主留年還白堅實骨髓通神延命長服方六以

丁日爲始

脩毋一百二十分　茯苓三十二分

蓍目實八十一分　牛膝七十二分

桂心二十四分　天門冬三十二分

右六味以棗實若白蜜和丸梧桐子大若飲酒酒服十二丸日二服加至二十四丸止四時不絶若宿有風病者加防風三十二分有氣者加橘皮二十八分心腹滿脹者加枳殼二十四分炙皮膚枯乾者加柏子仁三十二分無心力加遠志二十四分去心夢洩精者加白龍骨二十四分若精濇者加桑寄生二十四分有冷者加乾薑二十八分有熱者加乾地黄二十八分生作之服經一月皮膚內風竝盡滿百日筋脉中風竝盡滿一年體中

風並盡滿二年髓中風並盡服千日五臟六腑中風並盡滿三千日形體皆易瘡瘢總滅白髮並變齒落更生顏如十五六童子日日聰慧漸漸自汚俗間神鬼皆悉見之能役使六丁玉女身輕如風日夜見物力能負重輕涉山川妖邪惡魅不敢近之諸山林神皆來謁見深宜祕之忌如前法

六主鎮精神補髓肉堅如鐵氣力壯勇一人當百長服方以王日爲始

肩丹一百二十分　乾地黄八十一分

兎絲子七十二分蒸　茯苓二十四分用煉黄

徐長卿三十二分　巴戟天七十二分

右六味蜜和丸如梧桐子大若飲酒酒服二十四丸日再服日加二丸至三十二丸爲恒服百日雄氣大至語聲寥亮行歩如風經得一年萬病消除筋髓充實力敵百人幃房之間夕能御百亦不疲倦面皮光悅色如華美通幽洞宜鑒照一切制伏鬼神莫不從心疫氣流行

身終不染服經十年輕舉雲霄縱賞三清遨遊五嶽往來圓嶠出入方諸仙聖同居永辭生死有效不得語人洩藥功能仙家大忌故古人服藥要入名山大藪良有以也慎之

七主開心益智

脩毋一百二十分　菖蒲八十一分

遠志三十二分　人參四十九分

龜甲二十四分炙　諸葛二十四分

龍骨一十二分

右七味蜜和丸如梧桐子大酒服二十四丸日三服别加二丸满三十二丸爲恒服得百日心神開悟二百日耳目聰明三百日問一知十满三年夜視有光日誦萬言一覽無忘長生久視狀若神明忌羊血餳陳臭物

八主無草藥和丹服者單餌防萬病方以甲子日爲始

脊丹三百六十分

右件以棗膏倍之和爲丸研令相入丸如麻子大一服

七丸酒服或井花水皆任意服旦朝日晚兩時服之漸加至二十丸爲恒服經百日腰腎實三百日五臟皆實滿千日骨髓堅强多御百女終無所勸若生男女聰慧如神顏色光華若童子滿三千日日行三百里力舉千斤身重三百六十斤樹徑尺者拗拉折之能萬日必證神仙雖然要不如和上品藥三五種味服之佳其驗速爾

九延命澄神論

論曰凡上品藥養命安神將服之人須持上法若能眞心奉道苦節求仙如是修行神仙可冀若不求仙出俗取樂人間自服之後一年斷慾要令藥力成就骨髓堅充因此百病消除眞氣來入身神既具臟腑端嚴表裏清澄魂魄雄盛内與道合外以辟邪所有功能一如經說若未能頓絕躭淫世華百日以來微用宣洩此之意況以理可知如不能愼徒服無益斯可謂揚湯止沸不如離薪也故說云雞雛養蠶續不供口此之謂也至於

坐卧居處極須清淨衣物衆具並宜香潔鞋履雜物不用借人恐雜氣相亂正氣不居正氣不居則魂魄散越多諸夢想則神識不澄神識不澄則志誠不定志誠不定則情懷燥擾情懷燥擾則有始無終有始無終則於服餌養生有能終卒者鮮矣若居處清淨衣香嚴潔藥物精新懷形一定服餌不輟志存長年不雜交遊唯知內視依方禁戒受氣寶精如是十年則諸仙畢至青腰丞翼咸侍衛之六甲直符任其馳使十二守士應答俱

臻八使天官隨懐即感若能階此已證神仙何拘於長者焉其葷辛血屬仙家大忌乃至凶穢之處亦勿履之若止療病蹔時所不論爾三品服餌丸散任情隨時取宜亦無恒唯消息節度觸類引之上品養生道盡於此也

中品和形養性篇第二

十主頭面諸疾可以和形長服留顏還白方以立春日為始

胥丹三十六分　槐子十九分

夜干十二分　牛膝二十四分

防風十二分

右五味蜜丸如梧桐子大一服二十丸日二服別加二丸以三十丸爲恒服得百日縁身頭面所有諸疾悉皆除愈服得周年白髮總變色如童子身輕目明能滿千日見諸鬼神夜視有光忌諸肉陳臰物

十一主心腹諸疾可以和形長服駐年還白方

以立春日爲始

㪷毋三十六分　蜚廉十二分

人參十一分　白术十二分

茯苓二十分

右五味蜜丸如梧桐子大一服二十九日二服别加二丸至三十丸爲恒服得百日縁身心腹所有諸疾悉皆除愈服得周年白髪更黑顔如十五女子日可四五頓食定心神能滿千日役使山精忌桃李大醋陳臭等物

十二主四肢諸疾可以和形長服反顔還白方

以夏至日爲始

膌卌三十二分　山茱萸十八分

牛膝十二分　石龍芮十二分

杜仲十二分

右五味蜜丸如梧桐子大一服二十丸日二服别加二丸至三十丸爲恒服得百日緣身四肢所有諸疾皆悉除愈服得一年腰脚輕利陽道不衰白髮更黑耳目聰

明能消千日尸蟲並死四大舒緩調和關節去諸頭寒多生男女忌惡魚肉陳臭物

十三主胸諸疾可以和形長服更還白方以立秋日爲始

脩丹三十六分　白芷六分

防風十二分　細辛六分

牛膝二十分　甘草十八分炙

右六味蜜丸如梧桐子大一服二十丸日再服别加二

丸至三十丸爲常服得百日緣身胸背所有諸疾皆悉除愈服得一年耳目聰明口氣香潔肉色肥澤眼目頭面輕利風邪竝除九竅通爽五臟安和去諸煩滿忌生菜陳臰菘菜等物

十四主人福薄少媚令人愛念好容色延年方

以立春日爲始

屑丹七十二分　麥門冬三十二分

萬歲二十四分　牛膝二十四分

著實二十四分　獨搖草二十四分

右六味蜜丸如梧桐子大一服二十九日二服服加二丸至三十二丸爲恒服得百日皮膚光悅二百日面如十五六童子三百日媚好俱足見者皆愛神彩縱逸不可名之有所好求莫不依允忌五辛魚肉陳臭生菜等物

十五主利關節四肢九竅通百脉令人能食輕

身長生方以建日爲始

俏冊八十四分　天門冬四十二分

苦參二十四分　白朮二十四分

青木香十二分　兎絲子十二分

桂心二十四分　甘草十二分

茯苓二十四分　牛膝二十四分

右十味蜜丸如梧桐子大一服十五丸日再服服加二丸至二十四丸止欲得陽氣充實加巴戟天二十四分肉蓯蓉二十四分欲得小便滑利者加澤瀉二十一分

多風者加防風三十分多頭風加芎藭二十四分山茱萸二十四分薯蕷二十分若内傷絶者加鹿角膠二十八分炙續斷二十分熱者加乾地黄二十四分忌桃李蒜菜陳臭鯉魚醋等物

十六主安神强記方

脂冄八十一分　防風三十四分

遠志二十四分　天門冬二十一分

菖蒲二十四分寸九節者　人參二十四分

茯苓二十四分　　通草十二分

右八味蜜丸如梧桐子大服二十丸日再服加二丸至二十八丸止服得三百日舊日之事皆總記之六百日平生習學者悉記儼然九百日誦萬言終身不忘志氣虛豁聲音柔和所有熱風皆悉除愈身神具腑臟安服九年聰慧若神顏色充美終身不惙及獲神仙忌羊肉餳鯉魚大醋陳臭五辛等物

十七主心虛恐怖驚忪不定方以平定日合之

胥丹八十一分　茯苓四十九分

卷柏三十一分　龍齒十二分研

人參十二分

右五味蜜丸如梧桐子大一服十二丸日再服日加二丸至二十四丸止服得百日恐怖即定服二百日迅雷不驚臨危不懼神安志定延命無窮肌肉充華顔如童子終身不絶效驗若神忌大醋猪肉陳臭等物

十八主辟邪鬼魅山精魍魎等方以五月五日臘日合之

㵎丹四十九分　蘓合香三十分

青木香二十四分　安息香二十四分

麝香十二分　生犀角二十四分

羚羊角十二分　白木香二十四分

右八味以棗膏丸如小豆大一服七丸日再服不過七日邪鬼病皆瘥亦可七丸合爲一丸燒於香火上薰病人隱處若鼻孔中吸噎日夕各一度薰香即瘥若山行野宿燒之則羣妖斂迹不能近若欲召真神燒之則仙

官並至玉女衛形若能久服滿百日衣汗皆香千日所
卧牀枕吐氣言語香氣遠聞非說可盡一云迎風而立
香聞三十里久久百邪不干羣妖速殄萬日道成白日
昇仙役使鬼神拯濟無極長生久視與天地齊備忌五
辛生魚肉生菜桃李及陳臭等物

十九主荒年絶穀不饑去俗方以成滿日為始

脂冊一百二十分　白术三十六分

天花甚三十分　天門冬九十一分去心

眞蕪合二十四分　茯苓三十九分

松柏十二分　鍊蠟四十九分

青木香二十四分　乾地黄三十六分

大豆黄四十九分　松根白皮二十二分

右十二味爲散好鍊酥三斤入鼎爲丸如彈子大日服五丸乆乆不饑渴飲冷水及醇酒爲佳身輕目明力作不勌可以入山往險亦無所殆乆乆服者神仙也其辟邪魅毒蟲蛇虺皆不敢近亦甚省睡至夢相見如晨事

識與神通乂乂諳知幽冥間事當客之忌血味生菜鯉魚大飯陳臭若絶穀者則都不食餘物

二十養性宜食論

論曰凡中品藥性爲宗至於服餌皆須導引相助能兼上法尤益其性房帷之間月惟一洩年五十以上四十日一交此於藥餌過無妨損但爲藥力未成骨髓須實所以制之是三年一發可御百女然鐵有鑒形之明鬼神懼觸其鋒精魅媿彰其質所以妖邪魍魎終身免之

然三年始服一劑劑即百斤計有千餘日也藥力將成精靈自衛其功效亦如方述四時消息臨時制宜所論服日皆依下注當服之時須食牛羊麞鹿雉兎雞鴨鵝酒麪之屬以助藥勢大說如是自外依常中間亦有稟受盛衰不同强弱不等或一年藥力乃盛或數年始效此並受性不同氣候有異未可怪也此謂單服如兼草藥則一依其方所陳功效深淺若修行上道不顧妻孥可行上品閑情眞法此則强身益智永絕驕淫朱室紫房可能遠矣予自服餌

丹來向欲周歳中間獲驗非筆能申性恨過之失期晚也今故具述廣宣流布有道君子知我志焉

下品療疾蠲痾篇第三

二十一主心風虛弱健忘心家諸病方以上戊巳日合

肖丹三十二分　茯苓二十四分

遠志十二分　人參十二分

右四味蜜丸如梧桐子大一服十二丸日再服加二丸至二十四丸止服盡更合病差乃停忌大醋陳臭等物

二十二主脾風虛不能食脾家諸病方以庚子日合

脩朮三十六分　白朮二十四分

甘草十二分　荳蔻十三分去皮

右四味蜜丸如梧桐子大一服十五丸日再服加二十丸爲恒忌桃李蒜菜生冷難消之物

二十三主肺氣虛兼嗽或氣上肺家諸疾方以壬癸日合

脩朮三十六分　天門冬二十四分

五味子十四分　紫蕪子五合

右四味蜜丸如梧桐子大一服十五丸日再服漸加至二十一丸爲恒忌鯉魚生莧大酢鹹等物

二十四主腎風虛腰痛腎家諸疾方以定日合之

肖冊三十六分　杜仲二十四分

牛膝二十四分　鹿角膠十八分炙

右四味蜜丸如梧桐子大一服二十丸日再服漸加至三十丸爲恒忌生菜生魚

二十五主肝風虚目暗肝家諸病方以丙子日合之

肩冊三十六分　車前子二十四分

槐子十八分　決明子十八分

右四味蜜丸一服十丸漸加至三十丸爲恒忌五辛熱毒物

二十六主五癆七傷八風十二痺乏氣少力弱房方以四時常服

肩冊八十一分　肉蓯蓉三十九分

白膠二十四分炙　防風二十四分
蛇床仁十二分　兎絲子十八分
薯蕷十二分　茯苓十二分
五味子十八分　杜仲十八分
桂心十二分　牛膝二十四分
右十二味蜜丸一服二十五丸日再服漸加至三十丸
爲恒忌大醋生菜陳臰等物
二十七主房帷間衰弱方

肻冄八十一分　巴戟天皮二十四分

兎絲子二十四分　虵床仁二十四分

右四味雀卵和丸一服二十丸用雞子和亦得漸加至三十丸忌如前法

二十八主宿食不消心腹冷痛脹滿虛鳴不能食方

肻冄十八分　當歸十二分

乾薑二十分　白术十二分

薑黃十分炙　甘草十分

厚朴十分　吳茱萸十分

右八味蜜丸一服二十丸日再服漸加至三十丸爲恒

忌同前法

二十九主心腹積癥瘦腹大方

脩冊十二分　鱉甲十分炙

蟬甲十分炙　牛膝十分炙

大黄十分　附子八分

防葵八分　　桑耳十分金色者

右八味蜜丸一服十丸日二服久疾根者即差忌如前法

三十主五尸九注骨蒸傳屍復連滅門方

屑冊二十四分　　獺肝二具炙

安息香十分　　藾合香十分

鬼督郵十一分　　白术十分

青木香八分

右七味丸散任意每服七丸日再服散即服一錢匕忌如前法

三十一主疥癩癰疽手足攣躄鼻柱斷壞者方

胥毋一百二十八分　天門冬八十分

虵脯三十六分　茯苓三十六分

直木蘭皮三十分　苦參八十一分

梔子仁十四分　白术二十八分

蒼耳子二十分　乾地黄二十四分

牛膝二十四分　枳殼二十分

右十二味蜜丸一服三十六丸日二服服之百日以外周年以來所患無不愈者如極重不過千日一差之後色勝於未病前忌法同前

三十二主消渴中晝夜飲水乃至一石不能食

方

肩丹四十分　苦參三十二分

知母二十八分　栝蔞三十二分

黄連三十八分　麥門冬二十四分去心

右六味生地黄汁及竹瀝和丸如梧桐子大衆手為丸曝乾以荆根汁服三十丸日再服加至四十丸忌如前法

三十三主痢下黄赤水若鮮血無時度方

㸃丹十二分　茯苓十八分

黄連二十四分　黄芩二十四分

黄蘗十八分　龍骨十二分

犀角十二分

右七味篩飲服方寸匕日再漸加至三匕爲度忌如前法

三十四主冷痢下膿血下部疼痛小腹脹滿方

膌丹十二分　乾薑二十四分

吳茱萸二十四分　黄連二十分

厚朴二十分炙　荳蔲二十分去皮

白术十二分　赤石脂十八分

右八味下篩飲服方寸匕日再服漸加至二匕疾愈當止忌如前法

三十五主小兒驚癇壯熱發作有時方

脩冊二十八分　龍齒十二分

牛黄十三分　茯苓六分

人參八分　蚺虵膽八分

麥門冬八分　甘草六分炙

右八味下篩以牛乳和五錢匕服之日再盡此一劑但

驚癇除差亦終身不染時氣永定心力開聰明强記不忘亦不患瘟氣無辜等疾忌如前法

三十六主目闇眼中三十六疾方以開日合之

肩丹八十一分　薺子四十九分

車前子七十二分　決明子三十二分

槐子二十二分

右五味擣末以麥門冬汁煎溲爲丸每食後服二十丸日再服盡更合能滿千日夜視有光久久能跳赴深谷

身輕目明心神清朗忌五辛酒肉陳臭等物

三十七主耳聾耳中三十六疾方以開日合之

脩丹八十一分　磁石三十八分

菖蒲十八分　通草十八分

玄參十八分

右五味以葱涕溲爲丸一服二十八丸日再服滿千日則聞百步中人語聲事周萬日則神與物通有所警戒皆聞語忌如前法

三十八主鼻塞鼻中三十六疾方以開日合之

脩丹八十一分　通草三十二分

細辛二十八分　乾薑二十八分炮

蒲黄十二分

右五味以生地黄汁煎溲爲丸一服二十八丸日再服

滿千日聞百步内香周萬日人聞藥物則知善惡

三十九主口舌青黑口内三十六疾方

脩丹八十一分　黄連七十二分

升麻三十二分　檀恒二十八分

天門冬二十八分

右五味以砂糖和丸一服二十八丸日再服滿千日色如朱丹面色赤白肌肉潤悅滑膩異常與人談論見者歡喜功能不可具言忌如前法

四十主身體麤皮膚甲錯多諸瘢疥身中三十

六疾方

屑丹八十一分　千秋七十二分

乾地黄七十二分　人參三十分

麥門冬七十二分去心

右五味以酥蜜和爲丸一服三十二丸日再服滿千日則體生光白行步縱濶舉止生情多有逸能周萬日則顏如十五女子無問人鬼見者欣愛所爲善事莫不從心

四十一主心虚悸戰栗多汗心中三十六疾方以定日合之

肎毋八十二分　人參七十二分

茯苓三十二分　高良薑八十分

赤石脂二十八分

右五味以麥門冬汁煎和爲丸一服三十二丸日再服滿百日所患皆愈周千日則聞一知十聞雷聲亦不驚悚神安志定萬日備通觸目之事見則自悟若多以菖蒲代高良薑可以常服

四十二主陰癲疝氣等方

胥丹四十分　蒺藜子十二分

桃仁四十分　貍陰一具去毛炙

海藻二十四分馬毛者沉之

右五味蜜丸如梧桐子大酒服二十丸日再服訖任意

忌殗穢百日外無忌

四十三主少小脫肛或陰虛冷者主之方

胥丹三十分　卷柏十二分

肉蓯蓉十分　兎絲子十分

右四味蜜丸如梧桐子大酒服二十丸再服無忌又兼

胷丹傳肛上三五度差

四十四主虛勞五痔方

胷丹三十分　兎絲子十二分

覆盆子十二分　五味子十二分

牛膝二十分　乾地黄二十分

當歸十二分　桂心十二分

右八味蜜丸酒服滿百日即差服既更合之忌行房生

菜陳臰物

四十五 蠲痾禁忌論

論曰下品療病蹔服縱延時日不過數劑一差已後能久服之

續斷二兩　當歸二兩

棗膏八兩　麥門冬二兩（去心）

巴戟天二兩　肉蓯蓉三兩

右六味准上日再服服二十丸漸加三十丸爲恒

右鐵精粉方

夫金玉之藥停置積久終無自壞以其自然生因其自生故名爲精凡斷割萬病非精不克理藥化金非鐵不成勁利堅健既剛既快或光輝燭地或銷鎔變化邪精懼其鑑形鬼神畏其剛利夫人但責玉石藥不知鐵精強筋骨益氣力使心健人勇身體輕利療五勞七傷補腰脚不足尤療虛損反白變黑延年益壽補精塡髓起陰發陽增長業命無三五婦則不可輒服功效極多難可

具記其法取精剛蒸鐵打作片如笏形兩面磨礱使淨作三四十枚以水淨拭即側著甕中放簀上益頭泥之置陰潤處百日開取盡生脂也以竹篦刮取其丹色赤黄於甆鉢中玉槌研篩三遍以酒浸三日少渾即轉瀉别器中輕細飛過者隨酒取澱著下者棄之其隨酒者又澄一日更傾於酒取下脂澱日曝乾棗肉爲丸如梧桐子大初服十五丸日再服漸加至三十丸用所澄酒服益佳百無所忌

後代名醫造鐵胤粉

右取蒸剛鐵一百斤任意大小打作葉厚三分許兩面刮削平淨如鏡長短方圓任意作訖取白鹽一合磁石毛一兩磁石亦得水一合半和鹽攪令消內磁石末若更多亦准此為數以此鹽水潠即側著甕中令蓋口其甕先盛醬者佳新者不堪蓋訖埋甕於北陰地下使不見日蓋甕土可一尺許多非惟療病神仙亦可冀也胤丹之體特忌猪肉酒醉變吐無所不至於餘食並無妨廢前知三品所

論者爲兼草藥所以須然大凡論餌之法傷慎猶好無損藥勢得益彌速其陳穢之物在凡人亦不宜多食惟令昏濁精神亂忤真氣真氣既亂邪氣反入由是百病競生死亡無日而况求延年乎而况求神仙乎攝生之士可不勗哉此之教識畧舉綱目服餌之法觸類而長凡正服藥病未全療必不得近房一犯損十日藥再犯百日三犯畢劑力絶乃更生餘病何論於舊疾乎有病君子深須達之予自服餌以來今將二十餘載其間禁

忌節度乃至犯誡違方善惡備經今具述服餌之士宜知之得者慎重而勿祕陰德濟人其功大矣

脩用二十八分　人參十分

石斛六分　兎絲子六分

枸杞子六分　牛膝六分

茯苓六分　桂心四分

遠志六分　薯蕷六分

肉蓯蓉六分　虵牀子四分

右十二味依常法服

肾再四分　人参二两

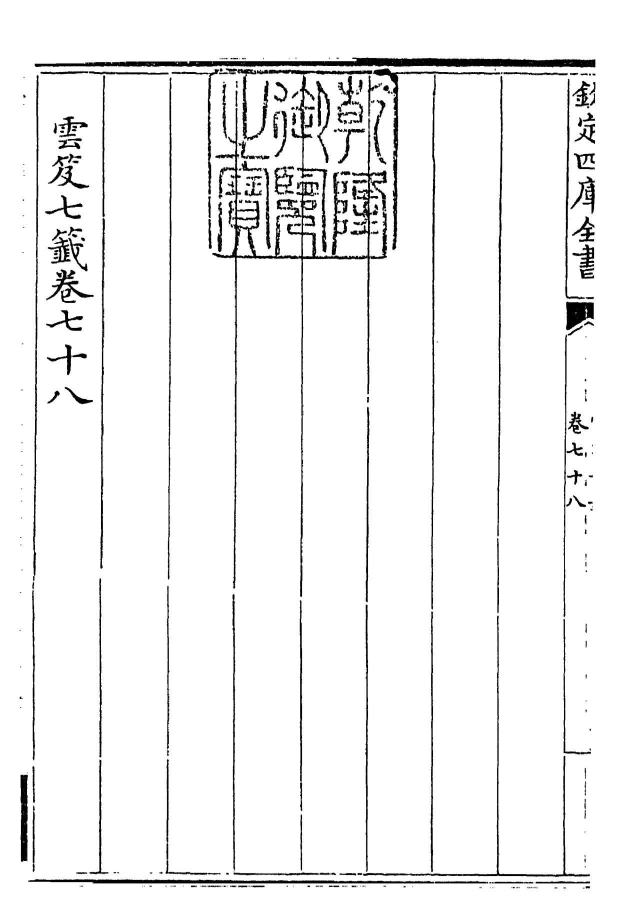
茯苓二两　远志二两

薯蓣二两　五味子二两

杜仲二两　甘草二两

兎絲子二两　牛膝二两

日以鹽水灑之一如前法



雲笈七籤卷七十八

欽定四庫全書

子部

雲笈七籤卷七十九 八十

詳校官監察御史臣郎庭湖

檢討臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣金光悌

謄録監生臣張鈞

雲笈七籤卷七十九

符圖

宋　張君房　撰

五嶽真形圖序

東方朔

五嶽真形者山水之象也盤曲迴轉陵阜形勢高下參差長短卷舒波流似於舊筆鋒芒暢乎嶺嶠雲林玄黃有書字之狀是以天真道君下觀規矩擬縱趣向因如

字之韻而隨形而名山焉子有東嶽真形令人神安命延存身長久入山履川百芝自聚子有南嶽真形五瘟不加辟除火光謀惡我者反還自傷子有中嶽真形所向惟利致財巨億願願克合不勞身力子有西嶽真形消辟五兵入陣刀刃不傷山川名神尊奉伺迎子有北嶽真形入水却災百毒滅伏役使蛟龍長享福禄子盡有五嶽真形横天縱地彌綸四方見我懽悅人神攸同黄帝徵師諸侯與蚩尤戰於涿鹿之野遂擒之諸侯咸

宗軒轅為天子代神農氏是為黄帝天下有不順者從而征之破山通道未嘗寧居東至於海登太山及岱宗西至崆峒登雞頭南至于江登熊湘北逐獯鬻登符釜山而邑于涿鹿之阿遷徙往來無有常處察四嶽並有佐命之山而南嶽獨孤峙無輔乃章詞三天太上道君命霍山潛山為儲君奏可帝乃自造山躬寫形像連五圖之後又命拜青城為丈人署廬山為使者形皆以次相續此道始於黄帝耳

東嶽太山君領羣神五千九百人主治死生百鬼之主帥也血食廟祀所宗者也世俗所奉鬼祠邪精之神而死者皆歸泰山受罪考焉諸得佩五嶽真形入經山林及太山諸山百川神皆出境迎拜子也泰山君服青袍戴蒼碧七稱之冠佩通陽太平之印乗青龍從羣官來迎子

南嶽衡山君領仙七萬七百人諸入南嶽所部山山神皆出迎南嶽君服朱光之袍九丹日精之冠佩夜光天

真之印乘赤龍從羣官來迎子
中嶽嵩高君領仙官玉女三萬人道士入其中嶽所部
名靈皆來迎拜中嶽君服黃素之袍戴黃玉太乙之冠
佩神宗陽和之印乘黃龍從羣官而來迎子中嶽五土
之主子善敬之太上常用三天真人有德望者以居之
西嶽華山君領仙官玉女四千一百人道士入其所部
之山川神並來迎華山君服白素之袍戴太初九流之
冠佩開天通真之印乘白龍而來迎子

北嶽恒山君領仙人玉女七千人道士入其所部之山川神皆來迎北嶽君服玄流之袍戴太真冥靈之冠佩長津悟真之印乘黒龍而來迎子

青城丈人黄帝所命也主地仙人是五嶽之上司以總羣官也丈人領仙官萬人道士入山者見丈人服朱光之袍戴蓋天之冠佩三庭之印乘科車從衆靈而來迎子廬山使者黄帝所命秩比御史主總仙官之位蓋五嶽之監司道士入其山者使者服朱緋之袍戴平華之

冠佩三天真形之印而來迎子亦乘科車

霍山南嶽儲君黃帝所命衡嶽之副主也領靈官三萬人上調和氣下拯黎民閱校衆仙制命水神是峻險之府而諸靈之所順也道士入其境儲君服青錦之袍戴啟明之冠佩道君之玉策而來迎子或乘科車或駕龍虎

潛山儲君黃帝所命為衡嶽儲貳時參政事今職似輔佐者也道士入其山者潛山君服紫光繡衣戴參靈之

冠佩朱宫之印乘赤龍之車而來迎子

諸佐命山君並輔弼獄君預於位政道士入其山佐命服朱袍戴仙華之冠佩太上真形之章而來迎子所乘無常東方朔言古書五嶽真形首目者乃是神農前世太上八會羣方飛天之書法始於鳥跡之先代也自不得仙人譯注顯出終不可知也凡道士欲佩圖進取山象及書古文卷畢以此題外面

五嶽真形神仙圖記

神仙圖曰一切感到妙應備周或天或人或山或水或飛或沉或文或質皆是真精之信有字總號為符符驗證感皆由善功功無妄應其路莫因因悟立功其符必現現而未得兼者由功行未充方應修戒積精存神常想真形受符佩服妙氣入身智慧通達達士通人懃容遵崇消災厭惡精則有徵徵則神降所願必諧是以三五傳用至今但後人善少得之偏頗或時遇值旨訣不明明之者希希故為貴貴不可妄得得不可妄行臣擇

君而奏君卜臣而傳傳奏非人兩受災害下未達者上行之宜奏未通者下修之宜潛密則各保元吉諧和則俱享利貞君臣父子男女師朋更相曉喻疑則勿行了然無惑正信同心上下和睦必通神明玉帛鐘鼓禮樂外形三牲百味嗜慾之事日損之教止殺之科明者警悟不復曲言今録古迹記時不因風移俗易三牲可停觀妙之徒勿拘文以翳理緣本取悟必守源以究流源

一生二二為父母不可忘常當存念

老君中經曰東王父者清陽之氣也萬神之先治東方下在蓬萊山姓無為字君解人亦有之在頭頂精氣為日在左目中名伏戲字偃昌西王母者太陰之氣也姓自然字君思下治崑崙之金城九重雲氣五色萬丈之巔上直北斗華蓋紫房北辰之下人亦有之在右目中姓太陰名玄光字偃玉人須得王父母兩目中護之乃能行步視瞻聰明別知好醜下流諸神如母念子子亦念母精明相得萬世常存人之兩乳萬神精氣陰陽之

湊液左乳下有日右乳下有月王父母之宅上治目中遊戲頭上止於乳下宿於絳宮此陰陽之氣人欲長生神仙務和陰陽之氣氣中有神神驗有符符次於神神為符本本是誰乎太一父母也太一祖宗源本之主父為東帝母為西君應感赴救隨念而來來無所從而來去無所至而去衆生大感都應有方寓崑萊並立宮殿大會集乎太嶽位居五嶽之端符信之始始於此方元氣周迴北斗分下天地交泰父母轉居人能得者混合

玄黃驅使六甲正定五行常以歲暮三元之朝諸王之辰拜訊父母練符建德上乘玄元制化一切賞罰分明始氣蕩滌正之以符常起王初受符施行應當拜者皆迴向日晷五嶽真形神仙圖記並出太玄真人漢初有司馬季主師事太玄仙女（太玄仙女號西靈子都居委羽石室大有宮中有諸妙法五嶽圖焉）諮受五嶽以奏孝文帝帝不能勤行又教賈誼誼未練習粗諳本源文帝受釐坐於宣室（未央殿前正室也祠還致福祚曰釐）因問鬼神事誼具道之帝曰吾久不見賈生自以為

過之今不及也雖有此言猶斥遠誼誼既失志法遂不行後孝武好道少君薦之王母感降圖文宣明不能専修俄復散逸季主同學道士季守及西門君惠圖讖兼精知劉季當為天子光武中興詣上此科帝務未遑信用疎略建武七年此年日蝕積雨為災陰陽變怪四方多壘寇逆縱横及至八年上自西征潁川盜賊河東叛逆京師騷動乃徵道士郭憲代張堪求福神明方士道術頗被信用為光禄勲從駕南郊委以祭事遍醮五嶽行戒立功後不能從兹法又絶至桓帝時仲甫賣筭遼東城市上以

供酒脯為百姓祈福外人齋禮即皆設之遠近歌恩昏朝所忌李公嘉遁左生微行葛孝先為孫權修之多諸効驗李方回為晉武修之亦有休徵世歷難蕩善始少終元帝過江鮑太玄頻奏王丞相雅重之鮑為廣州長史南海太守化行丹天傳授葛洪洪傳滕叔叔傳樂玄真條流稍廣約在至誠修行唯密也

王母授漢武帝真形圖

西王母既降漢宮武帝見王母巾笈中有一卷書盛以

紫錦之囊帝問此書是仙靈方也不審其目可得瞻盼否王母出以示之曰此五嶽真形圖也昨青城諸仙就吾請求今當過以付之乃三天太上所出文秘禁重豈汝穢質所宜佩乎今且與汝靈光生經可以通神勸志也帝叩頭請求不已王母曰上皇清虛元年三天太上道君下觀六合瞻海河之長短察丘山之高卑立天柱而安於地理植五嶽而擬諸鎮輔貴昆陵以舍靈仙尊蓬丘以館真人安水神乎極陰之源棲大帝乎扶桑之

墟於是方丈之阜為理命之室滄浪海島養九老之堂祖瀛玄炎長元流生鳳麟聚窟各為洲名並在滄流大海玄津之中水則碧黑俱流波則震蕩羣精諸仙玉女聚乎滄溟其名難測其實分明乃因山源之規矩覩河嶽之盤曲陵迴阜轉山高隴長周旋逶迤形似書字是故因象制名定實之號畫形祕於玄臺而出為靈真之信諸仙佩之皆如傳章道士執之經行山川百神羣靈尊奉親迎汝雖不正然數詣山澤如求之志不忘於道

欣子有心今以相與當深奉慎如事君父泄失凡人必致禍考也夫人語帝曰阿母今以瓊笈妙韞發紫臺之文賜汝八會之書五嶽眞形可謂至珍且貴上帝之玄觀矣子自非受命合神弗見此文矣今雖得其眞形覩其妙理而無五帝六甲左右靈飛之符太陰六丁通真逐靈玉女之籙太陽六戊招神天光策精之書左一混洞東蒙之文右庚素昭攝殺之律壬癸六遯隱地八術丙丁入火九赤斑符六辛入金致黄水月華之法六巳

石精金光藏影化形子午卯酉八稟十決六靈威儀丑
辰未戌地直曲素訣辭長生紫書三五順行寅巳申亥
紫度炎光内現中方凡關此十二事者當何以召山靈
朝地神攝萬精驅百鬼來虎豹役蛟龍乎子所謂適知
其一未見其他帝下席叩頭曰徹下土濁民不識清真
今日聞道是生命遇會聖母今當賜與真形修以度世
夫人方今告徹應須六甲六丁六戊致靈之術既蒙啟
發弘益無量唯願告誨濟臣饑渴使已枯之木蒙靈陽

之潤焦火之草幸甘雨之溉不敢多陳帝啟陳不已王母又告夫人曰適真形寶文靈官所貴此子守求不已誓以必得故虧科禁將以與之然五帝六甲通真招神此術眇邈必須精潔至誠殆非流濁所宜施行吾今既賜徹以真形夫人當愛之矣吾當億與夫人共登玄隴羽野及曜真之山視童子王子就吾所請太上隱書吾以三九祕言不可傳泄於中仙夫人時亦有言見守助子童之至矣吾既難違來意不獨執惜至於今日之事

有以相似後來朱陵食靈瓜味甚好憶此久而已七十歲矣夫人既已告徹篇目十二事畢當匠而成之何縁令主人稽首謝某乙流血邪夫人曰環不苟惜向不持來耳此是太虛羣文真人赤童所出傳之既自有男女之別耳又宜宣得道者恐徹下才未應用此耳王母色不平乃曰天禁漏泄犯違明科傳必其人授必知真者夫人何向下才而說靈飛之篇目乎安說則泄說而不傳是為衒天道此禁乃重於傳耶別勅三官司直推夫

人之輕泄也吾五嶽真形文乃太上天皇所出其文實妙而為天仙之信豈復下授於劉徹也直以徹孜孜之心數請川嶽勤修齋戒以求仙之應志在度世不遭明師故吾等有下眄之耳至於教仙之術不復限惜而傳夫人但有致靈之方能獨執之乎吾今所以授徹真形文者非謂其必能得道欲使其精神有驗求仙之不惑可以誘進向化之徒又欲令悠悠者知天地間有此靈真之事足以却不信之狂夫耳吾意在此也子性氣淫

暴眼時不紅何能得成真仙浮空參差乎懃而行之適
可庶於不死乎明科云非長生難也聞道難非聞道難
也行之難非行之難也終之難良匠能與人規矩不能
使人巧也必何足隱之耶夫人曰謹受命矣但環蒙倒
景君撫常先生二君傳靈文約以四千年一傳女授女
男授男太上科禁以表於昭生之符矣環以來并賢大
女郎抱簡凡六十八女子固不可授男也頃刻浮廣山
青真小童受六甲靈飛於太微中元君凡十二事與環

所授者同青真是環入火弟子所受六甲未聞别受於人彼男官也今正勑取之將以授徹也先所以告其篇目者亦是愍其有心將欲堅其專氣令且廣求他日與之亦欲與男授男承科而行使勤而方獲令知天真之珍貴耳非徒苟執衒泄天道矣願不罪焉阿母真形之貴愍於懃志亦以授之可謂大不宜矣王母笑曰亦可恕乎夫人即命侍女紀離容但到浮廣山勑青真小童出若左右六甲靈飛致神之方十二事當以授劉徹也

須臾侍女還捧八色玉笈鳳文之韞以出六甲之文曰
弟子柯昌言向奉使絳河攝南真七源君校檢羣龍猛
獸事畢過門授教承阿母相邀詣劉徹家不意天靈至
尊下降於濁臭不審起居此來何如侍女紀離容至云
尊欲得金書祕字六甲靈飛左右策精之文十二事欲
授劉徹封一通付信且徹雖有心實非仙才詎宜以此
傳泄於行尸乎昌近在帝處見有上言之者甚衆云山
鬼哭於叢林孤魂號於絶域興師而族有功妄兵勞而

縱白骨奢擾黔首淫酷自恣罪已彰於太上怨已見於天氣亂言玄聞必不得度世也值尊見救不敢有違耳王母笑曰言此子者誠多然帝亦不必推也夫好道慕仙者精神志念齋戒思愆輒除過一百克已反善奉敬真神存真守一行此一月輒除過一千徹念道累年齋亦勤矣累禱名山願求度脫校計功過殆已相掩但自今已去勤修志誠奉上元夫人之言不宜復奢淫暴虐使萬兆勞殘怨魂窮鬼破掘之訴流血之尸忘功賞之

辭耳夫人乃下席起立手執八色玉笈鳳文之韞仰天向帝而呪曰

九天浩洞太上耀靈神照玄微清虛朗明清虛者妙守氣者生至念道臻寂感真誠役神形辱安精年榮授微靈飛及此六丁左右招神天光榮精可以步虛可以隱形長生久視還白留青我傳有四萬之壽徹傳在四十之齡違犯泄漏禍必族傾反是天真必沉幽冥示其福禍敢告劉生師主是青真小童太上中黃道君之司直

元始十天王入室弟子也姓延陵名陽字庇華形有嬰孩之貌仙宫以青真小童為號其為器也玉朗洞照聖同萬變玄鏡幽覽才為真儁游於浮廣推此始運館於玄圃治仙職分子在師君爾從所願不存所授命必傾淪言畢夫人一一手指所願用節文以示帝焉凡十二事都畢又告帝曰夫五帝者五方之真精六甲者六位之通靈佩而尊之可致長生此書上帝封於玄景之臺子其寶祕焉王母曰此三天太上之所撰藏於紫陵之

臺隱以靈壇之房封以華琳之凾韞以蘭簡之帛約以紫羅之索印之以太帝之璽受之者四十年傳一人如無其人八十年可頓受二人得道者四百年一傳得昇太上者四十萬年一傳傳非其人謂之泄天道得人不傳是為蔽天寶非限妄傳是謂輕天老受而不敬是謂慢天藻泄蔽輕慢四者取死之刀斧延禍之車乘也泄者身死於道路受土形而骸裂蔽者盲聾於來世命雕枉而卒没輕則禍終於父母諸玄都而受罰慢則暴終

而墮惡生棄疾於後世皆道之科禁故以相戒不可不慎也王母因授以五嶽真形圖帝拜受之

五嶽真形圖法并序

弟子葛洪曰夫至道無形機妙難論神仙之事誠非小醜所宜緣尋然世人不覩其門皆謂之无既見真驗復肯以語人是以清濁乖體香臭絶倫若道士得祕聖之書皆當吐於一人口者則靈真之文將墜於獨見何緣得存流於百代乎洪謂傳授當必得其人豈可都蔽邪

自江東都无有此書若鄭君復秘而不出則斯文永翳也昔曾以此白鄭君曰道書人皆有之始三皇天文大字及靈書至妙修勤求慕時忽開見五嶽真形在目録之首吳越之人無有得傳將斯文之不出文貴而不授乎不審先生有此書與不儻令魚目之珠映於九陽之兆洿丘瓦石㲄眄南和之肆若遂仰天真則洪心堅愈深鄭君曰此書吾固有之傳授禁重不可妄泄傳非其人罪咎必至凡道士輩雖心希清正而行多不備不備

則有慮禍諸急令致禍之書而為刀鋸乎是以先流得之者多不敢輕以授人便自都絶正如此耳卿極有心必能通玄暢昧是故相告且勿宣之吾先此書受於青牛先生自吾受圖以來未傳一人依仙科當付一人乃得絶身棄迹耳世上波波不可復停行當以此文與卿後復是一年許七月閏夜見呼告曰吾方當去可具素寫圖洪乃齋戒祭受今施用節度皆出於鄭君也鄭君說青牛先生仙人封君達本隴西人也初服黄連五十

餘年入鳥鼠山中服鍊水銀百餘年還鄉里年如三十者常乘青牛故號青牛道士行閒有疾殆死者識與不識便以腰閒竹管中藥與服之或為下針應手皆愈世多得其驗效都不以姓字語人人通識乘青牛為名耳人間復二百餘年入玄丘山中不知所在青牛先生言人間有五嶽真形一嶽各遣五神來衛護圖書所居山川近者山澤神又常遣侍官防身凶逆欲見傷害皆反受其殃辟除五兵五瘟可帶履鋒刃又司人之姦穢言

人之不正不正者禍身姦穢者禍門是以宜深忌慎人有帶此文及執持以履山林者其山地源靈主皆出境拜迎尊貴圖信鬼神猶執卑降之禮何況凡人而可慢墮哉鄭君言在家一歲輒一祭圖令人居家富昌宜身升隆行來諧合凶禍遠逆求欲得願長生延年若山林獨處可虧祭也所以然者山林幽寂棲心無邪又非酒炙所出唯當蒸而已矣家居混雜有婦女雞犬塵穢生於部界墮慢出自言語或汙濁神炁產乳堂宇是故齋

祭靈圖為謝災厲以月建齋三日又須夜半之時出庭中或密室中西向勿令人見祭用白米粿脯二十五斤清酒一斛以十杯酒著一按上无按新布巾上亦可燔兩爐香大例祭餘酒以别巢盛座左隨杯奠粿花脯餘脯著拌盛座右取可食菜覆祭上令花脯在菜下有果尤良安施既畢主人立而不拜因以朱書章紙著按上圖著按後席上若别有所道當令聲載出口祭食須訖也祭畢即於祭所室中燒章文烟盡取灰以雜水湯中

令舉家各取少多噴潠面目手足令人目明无患辟兵却鬼去尸安神若家富財豐而竭盡珍寶欲置腆於神明益善也亦如祠山川務厚耳古人祭多用大牢或少牢飯粿之物殆崇厚者也其傳授祭用粿花脯五斤酒二斗凡祭胙唯得與同志人若大祭饌多得分一家飲食之耳食胙者除災辟禍禳諸惡氣祭五嶽文以好紙朱書之

請五嶽儲佐等君鄭君所出

年月歲在某日子男生州郡縣鄉里某甲年若干歲謹

依道明科告齋請五嶽君霍潜儲君青城丈人廬山使

者諸佐命八山神君

東嶽泰山君　羅浮括蒼佐命

南嶽衡山君　黄帝所命霍山潜山儲君

中嶽嵩髙山君　少室武當佐命

西嶽華山君　地肺女几佐命

北嶽恒山君　河逢抱犢佐命

太嶽衆官君千山百川諸墟陵真仙地主源澤丘阜大神有泰清三天玄籙飛精稱下土者皆登遊降於某郡縣鄉里村中齋盛處某昔以某年月日受先師直像如千年按九都千明之科九炁丈人昭生之符五嶽君共遣二十五神千山百源皆遣侍官營衛圖書防捍某身某身生長濁世動多違離才非通真識淺術薄未得遠避風塵遊適林岫抱持靈圖汙染穢氣文禁深重懼以抵觸謹告處齋祠誠照至心當令某長生久視所向无

前凶害藏匿金石為開精光神燕常在身中願欲如意
昌盛隆豐謀議者反死毀謗者反傷令此二十五神千
靈侍官長守其身擁護靈文日月代序當復以聞某居
在郡縣鄉里中因九光使者威明大夫謹請祭文如此
細書如道家章狀其所書山神郡縣鄉村上敘年月姓
字當如常法自從後應所道斟酌出入隨意耳此是嵗
祭儀若祭酒祭者兼建道家之治位鄭君云神饗下是
太上道君致神符仙人祕魯女生所出以付封先生者

昔黃帝遊觀六合後造神靈見東中西北四嶽並有佐命之山唯衡山峙立無輔乃與昌宇力牧方明等章詞三天太上使霍山潛山為南嶽儲君拜青城山為丈人署廬山為使者今總衡嶽以鼎鎮舉德真而為主儲君者衡山之副君也吳越人或謂霍山為嶽其實非正也

授圖祭文

某以胎生肉人白骨子孫躭酒嚚惡流濁世務運遇有幸得奉大化滌蕩穢俗許以更始修心慎違希企靈真

夙夜馳競不敢寧捨昔以某年月日歲在某處受先師
甲乙真形按九都千明之科許得傳授謹按道法當付
良客今有同志道士某郡縣鄉里男生某甲年如干歲
小心勤翼必能宣啟靈化敷正神炁即以今年月誓書
授其真圖委繒告盟禁以不泄天親同心常相愛護不
得棄元崇末要榮希利其五八大約禍福所期量已審
人任之處焉謹齋祭以符唯即一列上

受圖祭文

某胎生肉人枯骨子孫生長濁世染亂罪考宿行積咎禍高丘陵天啟其衷得聞聖化心開改跡好生樂道仰慕靈感思求真應庶蒙清蕩以延性命常捨穢率善願爲種民鑽求遐年當須天啟登山履川亦賴靈助注心道門不敢攜貳並仰貢方物自輔信誠以今即日受五嶽真形藏戢一已與之終始五八有期永无中泄傳授相親愛護同烝蠲齋榮辱天科所祐不敢慢惰抵犯禁綱遵守法訣付之于心謹清齋告祭以爲其始唯即一

列上三天章奏太上除某三尸登書生籙刻題玉札緘之絳府五方靈嶽各遣五神千百山川時差侍官營守圖文防護某身使長生永存壽延億千

晉鮑靚施用法

靚按黄帝九篇玉匱内真玄文此書是三天太上撰次所出曾聞之於先達也言西王母紫蘭宫室通畫此象在諸宫墉玉女仙人服衣皆以此形畫之昔遣中黄太一以此圖下授名山隱逸有仙籙者結約五八之年而

傳也自无運命之遇莫見其篇目矣如魯女生山中受之皆此也仙人玄道士佩此類文入山林川澤所經其靈神皆出郊境奉迎焉然五嶽各有所部東方之山則屬東嶽其西嶽南嶽北嶽亦同唯平地江河淮水及中央之山陵皆統之中嶽之部也諸入山採八石石象石腦流丹珠飛節黄子石髓桂英芝草諸神藥自无五嶽佩之此仙物終不可得也欲佩之法以青為繒或用白為繒或盛以紫囊或帶之頭上或帶之心前或肘後山

無大小皆有靈神神來見形自稱某山某甲來迎拜也是太上真人以為竹使策文五嶽衛此圖書如今世人二監司之章節狀所以丘山之神而來拜謁也受付之法限之四十年一傳歃血委誓而約人有此文在家者五嶽君各遣五神來奉衛圖文所居山川源澤諸靈各遣侍人營護子耳他人憎嫉謀議口舌凶逆賊害及官繫子者五嶽所衛二十五神及山川侍官即白所居之部嶽君嶽君即使鬼物反害彼人自中也奉之者不可

不淨身清神若行邪亂慢不尊所受忽賤靈信輕侮宗末者禍至滅家不可不慎入山无其真形則衆精壊人採藥不得真形則羣靈蔽之為道士不得真形則魂忢不定三尸亂干術士不得此文皆不成就但有此文以佩身乃是彌綸衆神横行天地在家則神人奉衛入山則羣靈奉迎採藥服芝草則真仙營護結疫涉害則妖災自滅爾乃虛往實來真驗禍福將有道者其祕而尊焉

雲笈七籤卷七十九

雲笈七籤卷八十

符圖　　宋　張君房　撰

洞玄靈寶三部八景二十四住圖

覺玄子

大運告期赤明開光三景朗焕五劫始分元始天尊興十方大聖至真尊神無極太上大道君飛天神人玄和玉女无鞅之衆同坐南浮洞陽上館栢陵舍中清淡空

泊素語自然靈音十合妙唱開真諸天歡樂日月停輪星宿默度九天徊闕河海靜波山嶽吞烟龍麟踊躍人神歡焉是時太上无極道君稽首作禮上白天尊今日侍坐太漢開昏无極世界一切見明法音遐振澤被十方過泰因緣劫劫化生轉輪聖位任居總真方當玄御部判六天考劫理運料度種民推算長夜檢實三官役勞任重歡戚難言敢附靈風回嚮披心前與元始天王俱於長桑碧林園中聞天尊並告大聖尊神云洞玄天

文靈寶玉輿有三部八景神二十四圖上應二十四真中部二十四炁下鎮二十四生靈章璀璨妙絶空洞覩之者九天書名金簡記録生死得仙來運當促三五傷喪萬兆短命流浪八難風刀痛體五苦備嬰淪於長夜不覩三光無知受對任運死生撫之生化痛感人神今大慈道行惠澤普隆伏願天尊有以哀矜冀發玄科教所未聞使未見者見未成者成福流一切億劫被恩如蒙訓授輒當承神鼓風因流揚波清蕩三界肅撿衆魔部

正六天馘斬羣邪安國育民使隂陽順寧明化既興道暢
太虛矣於是天尊仰而含笑有青黄赤三色之氣從口
中而出光明徹照十方内外无幽无隱一切曉明金書
紫字玉文丹章文綵焕爛在三炁之中三部八景神二
十四真各從千乗萬騎在空玄之上輔衛靈文諸天日
月流灑華光衆津交灌飛香八纒萬聖稱慶一時禮真
天尊告曰今生一切歡樂難譬傾心露緼情無遺隱當
依玄科七寶鎮靈黄金為壇授子神真之道道尊法重

四萬劫一行下世度人祕則真降泄則禍臻今已相告
明識之焉太上道君欣喜惶懼惟北向而立叉手聽命
天尊登命九光太真十方飛天侍經玉郎披九光玉藴
出金書紫字玉文丹章三部八景二十四圖盛以白玉
立空之案九色之巾雲精空結飛文錦蓋懸覆經上諸
天大聖无極天尊飛天神王三天真人同時監盟燒香
散花誦詠靈章旋行宫城繞經三周一依舊典俯仰之
格自然威儀付度道君法事粗畢三景復位衆真退席

是明赤明天中是男是女莫不範德歸心信向皆徳度世

上皇元年九月二日後聖李君出遊西河歴觀八方值元始天王秉八景玉輿駕九色玄龍三素飛雲導從羣仙手把華幡師子白鶴嘯歌邕邕浮空而來同會西河之上李君稽首請問天王昔蒙訓授天書玉字二十四圖雖得其文未究妙章雖有圖讃而無其像修之罨藹妙理難詳今遇天尊喜慶難言願垂成就極其道真於

是天王口吐洞玄內觀玉符以授於君使清齋千日五
香薫體東向服符子形神備見自當洞達諸疑頓了李
君稽首奉承教旨具依天儀長齋千日東向服符三部
八景神並見口吐金書玉字二十四圖空中而明文彩
光鮮洞徹無窮羅縷自然是時即命主圖上仙而畫圖
焉金書紫字玉文丹章於此成音自南極上元九光太
真王夫人東西二華南北真公五嶽神仙清靈真人所
受真文並是後聖所畫圖像而各係之

真人沐浴東井圖上部第一真氣頌

天河灌東井石景水母精圓光拂靈曜玄暉瑩高明元始披重夜天人逐月生沐浴蘭池上龍負長庚餅金童灑香華玉女流五星冠帶濯玉津鍊度五仙形體香萬神降乘景登高清

神仙五嶽真形圖上部第二真氣頌

妙哉元始道五靈敷真文上開龍漢劫焕爛三景分十部飛天書安鎮五帝神靈嶽承玄宫欝勃吐寶雲上有

不死烝殖牙鍊五仙玉芝玄中奥體潔自生熏精思高

靈降交遊上帝君

通靈決精八史圖上部第三真氣頌

三景吐靈華晃朗八門開中有智慧神被服飛天衣八

史通靈氣玉符洞精微寶雲映玉宇巨獸振天威煥爛

八會宮紛紛靈人飛思精招真氣五符生光輝八景策

玉輿上登入紫微

神仙六甲通靈圖上部第四真頌

靈宮飛天女六真宴常陽抱日負明月仰攝三晨光通
靈究幽微洞觀朗十方招致自然廚五芝六府昌變化
鍊萬神分形改正容乗虚步玄都高奔入空洞時降金
霄人解衿三素房攜契策飛盖逍遥昇玉京

神仙九宫紫房圖上部第五真氣頌

紫房膜高清宫室互相扶香烟繞日月飛天翳太虚至
真大聖衆蕭條詠羽書開度諸天劫塵沙始一周九氣
固靈運長保天地居精思安能遠紫宫生我軀

元始太清圖上部第六真氣頌

太清無邊際青氣鬱紫微靈風迅七寶琳樹何萋萋紫鳳鳴長條龍麟交横馳太上觀十方諸天整法衣旋行繞宮城三周長夜開若能思靈氣自得乘景飛

神仙真道混成圖上部第七真氣頌

蕩蕩元始初混沌氣未分三色無中化迴合靄慶雲幽冥生真景焕落敷靈文豁朗長夜府植立天地根自然妙真氣淳淳氣常存運通九天界開度諸天門

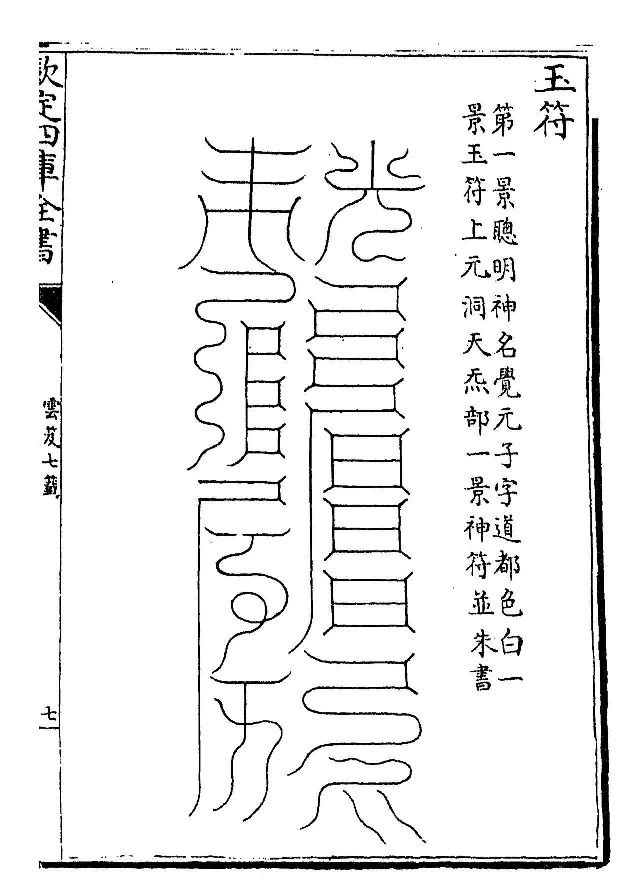
神仙西昇寶籙圖上部第八真氣頌

乘運迅靈氣駕景昇西宫之造王那國萬乘來相從神魔稽首伏天王並歸降分金範正法世恭道德王故施正真氣别號度一方是時有道世稱曰福德堂

靈寶神仙圖曰上部八真神圖以洞天元始之氣化生自然八景上真在人身中致上元生氣精心内思八真見形千乘萬騎運致景雲載人上昇

玉符

第一景聰明神名覺元子字道都色白一景玉符上元洞天炁部一景神符並朱書



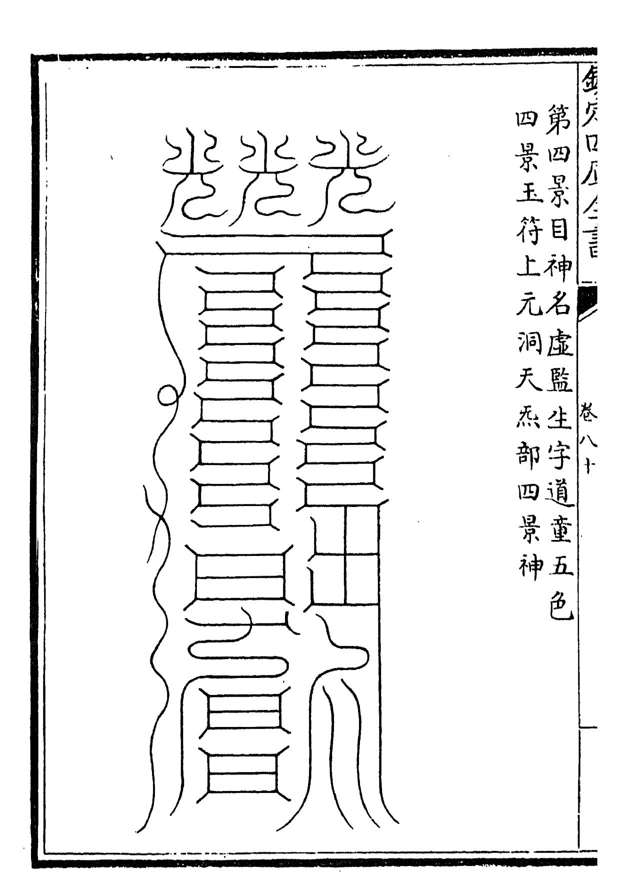
第二景髮神名玄文華字道衡色玄

二景玉符上元洞天炁部二景神

第三景皮膚神名通衆仲字道連色黄三景玉符上元洞天炁部三景神

第四景目神名虛監生字道童五色

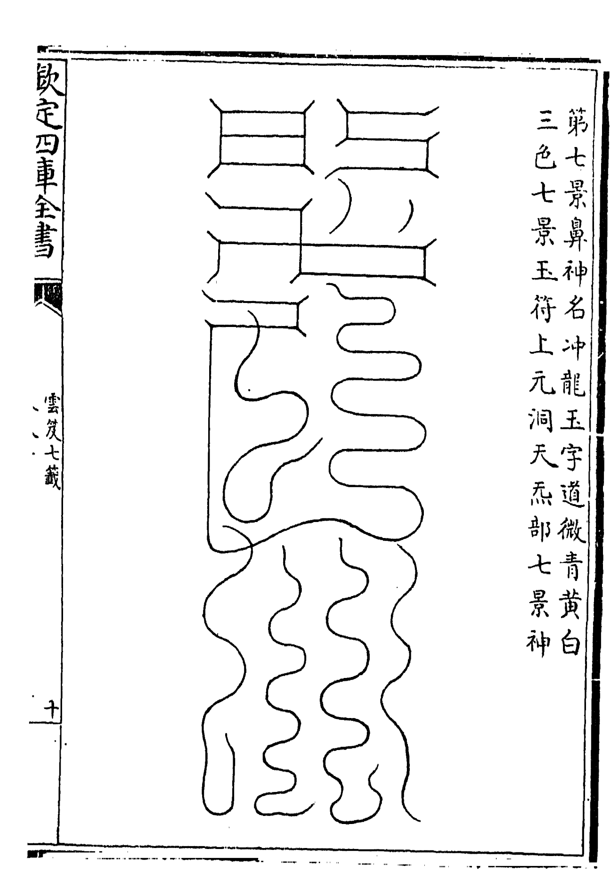
四景玉符上元洞天炁部四景神



第五景項髓神名靈謨蓋字道周色白五景玉符上元洞天炁部五景神

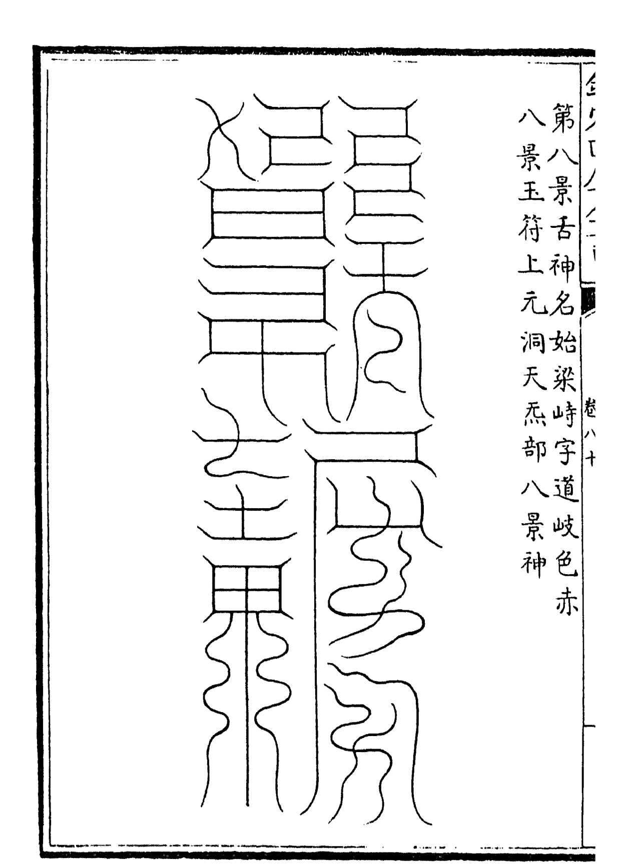
第六景脊神名益歷輔字道柱白玉
色六景玉符上元洞天炁部六景神

第七景鼻神名冲龍玉字道微青黄白三色七景玉符上元洞天炁部七景神



第八景古神名始梁峙字道岐色赤

八景玉符上元洞天炁部八景神



神仙圖曰八景神真玉符上元洞天自然之氣以部上部八景鎮在人身上元宫中服之八年八景見形爲巳通達幽微之事洞觀自然坐在立匹降致天仙千乗萬騎雲輿羽盖白日登晨

神仙通微靈化圖中部第一真氣頌

大道妙無象運氣凝髙真結空自然生靈化表三神朝引五星精中噏日中津夕食黄月華寢卧鍊五仙變景隨空化倏欻立自然

神仙躡靈九天圖中部第二真氣頌

蕭蕭九天氣清澄自高玄慶雲翳重虛金闕承紫烟中有太極宫道君羅大千青林彌衆梵十方並飛天南陵福德堂四座皆須賓散華慶我願逍遥無波津

神仙九變圖中部第三真氣頌

妙化因空感専思通至靈上食九天氣導引五雲精三日錬萬神一日九變形脱身遊九域遊戲三界庭乘景望太素靈風扇緑軿飛烟繞十絶黄旛名萬靈諸天降

羽儀鬱鬱入上清

神仙常存圖中部第四真氣頌

默念招幽真專靜神自歸漏靜外應消正氣自夷微積感妙真降六府生光輝玄會空相和萬物應嚮迴八景浮雲蓋煥落迅羽儀載我大梵外逍遥乘空飛

神仙守一養身圖中部第五真氣頌

導引九天氣摩手熨身形過斷邪魔逕瑩飾鍊光明鳳翔通真氣龍超制萬靈辰旦衆真會養身覺神生恬淡

還守一靜思正氣停神備景自飛高昇入上清

神仙守神含景圖中部第六真氣頌

泥丸置魄營中元抱一宫丹田三靈府混合生神王二關統九天呼吸日月光五星奥玄滋流演六胃充静思萬氣歸神安形亦芳三部八景真攜我入太空長居天地刼無始永無終

神仙寂默養精守志圖中部第七真氣頌

清朝餐五星專思守泥丸正中咽日光默念絳府熏黄

昏導月精輿濯丹田君三真生一景變化形自分一見萬神歸攝氣景高奔上登日月宫出入觀八門龍漢無終劫妙哉靈寶文

芝英玉女圖中部第八真氣頌

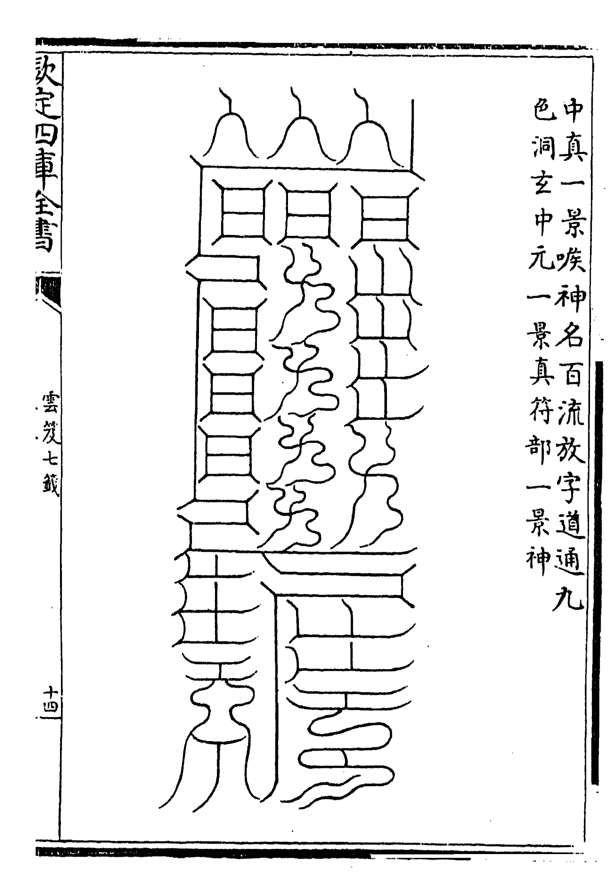
飄飄散靈氣芝英隨風迴諸天灑香華日月濯靈暉玉女擎金盤粲粲乘空飛仰思真顔降咽芝五神開導引光明徹萬劫體不衰

靈寶神仙圖曰中部八景神圖以元始靈寶洞玄之氣

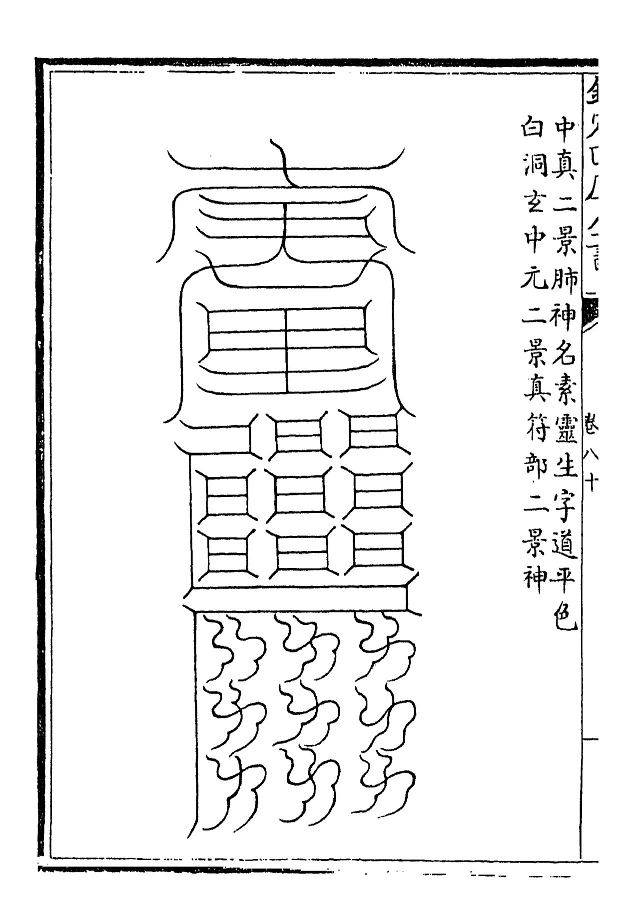
化生自然中部八景在人身中中元宫致中元生氣精

思八年八真見形千乘萬騎運致神仙羽蓋飛行太空

中真一景喉神名百流放字道通九色洞玄中元一景真符部一景神

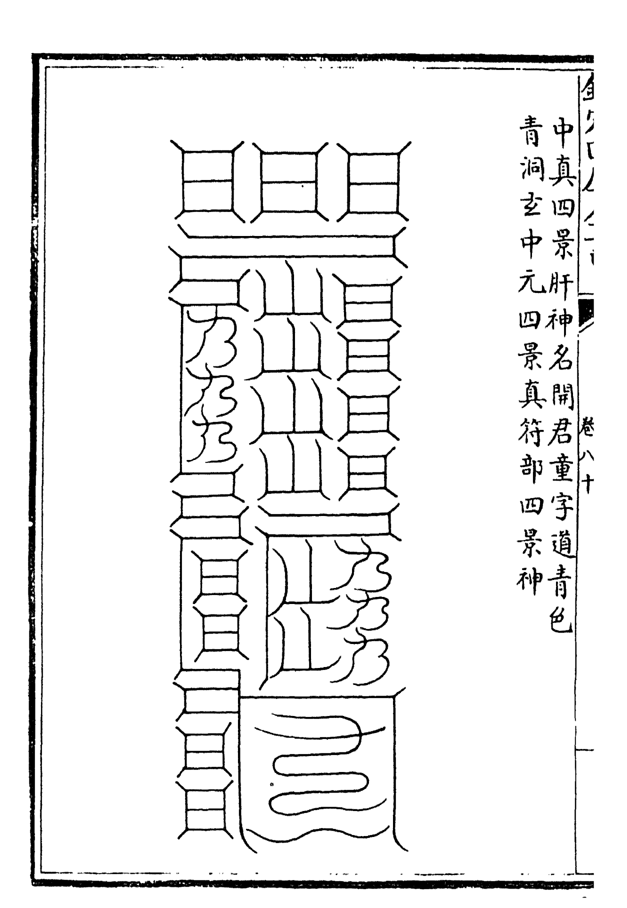


中真二景肺神名素靈生字道平色白洞玄中元二景真符部二景神



中真三景心神名煥陽昌字道明色赤洞玄中元三景真符部三景神

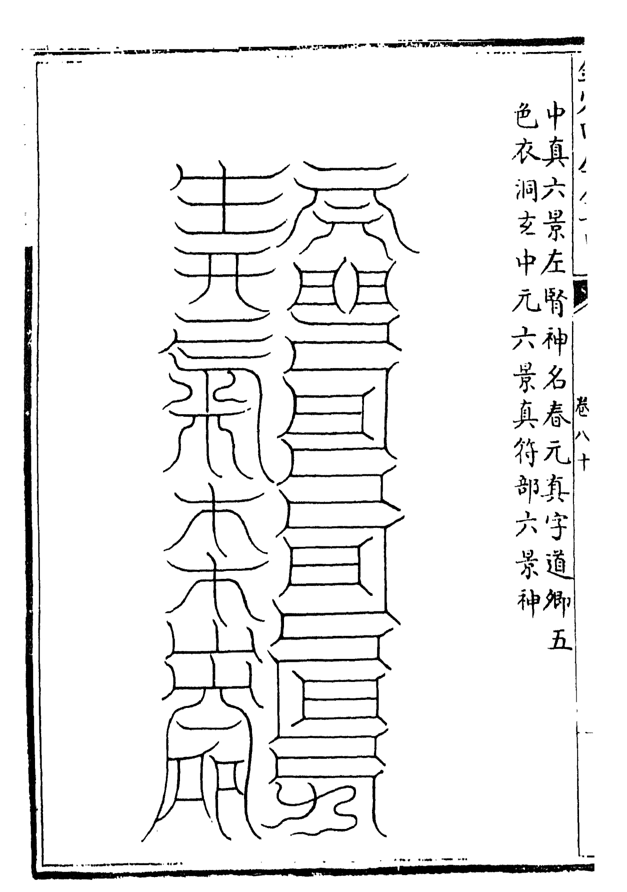
中真四景肝神名開君童字道青色
青洞玄中元四景真符部四景神



中真五景膽神名龍德㫖字道放色青黄緑洞玄中元五景真符部五景神



中真六景左腎神名春元真字道卿五
色衣洞玄中元六景真符部六景神



中真七景右腎神名象他无字道主白黑色洞玄中元七景真符部七景神

中真八景脾神名寶無全字道騫正

黃色洞玄中元八景真符部八景神

神仙圖曰靈寶洞玄中元八景真符以部中部八景神真鎮在人身中元宫中服之八年中元八景見形為巳通靈達神洞觀八方神芝玉漿五氣雲牙身中光明神仙乘騎飛行太空

神仙六陰玉女圖下部第一真氣頌

靈飛秀太微玉女翠朱瓊窈窕飛空出飄飄乘空生玄妙自然氣六陰安常形遐念希良會仰盼降六丁攜景金房内嬿婉娉精神玄感自相求豈期形與名變化因

款發應響神自靈

神仙九元導仙圖下部第二真氣頌

玉清暉玄都十聖迴紫微神仙披雲出紛紛流羽衣香華隨風散十天乘空飛丹霄暎輕盖日月灌靈暉仰思妙真降神感因心歸

神仙導引圖下部第三真氣頌

鬱鬱五雲芝玄暉吐玉光凝津洞靈府徘徊日月宮五色理髙真流津灌十方吸吸不覺疲飛天並金容導引

飡靈氣玄哺六胃充精思易致感安坐覩空洞

神仙洞中黄寶圖下部第四真氣頌

澄氣理太玄蕭蕭羣真居下治諸名山洞房清且虚五色焕日月列號衆仙厨上統紫微宫總録天寶書中有守一士精思待洞開五老監魔試心端情自灰身度水火宫名入九天盧苦哉有衿人遂得乗景輿

神仙變化隱側圖下部第五真氣頌

變化空無中五行兆身形洞思自然氣金木水火精土

為隱側府六戊合景庭玉女變衣裳老壯應響生細入毫釐裏大包山嶽靈種殖通神草身與八史并萬化隨所欲逍遥可娱情

神仙採芝開山圖下部第六真氣頌

靈嶽欝嵯峨翠阜淩景霄五芝秀玄嶺仙草茂霜條上有採芝人被服乘羽飈靈洞萬劫開一煥諸天交得妙安覺淹塵沙如一朝

神仙明鏡圖下部第七真氣頌

妙鐵生威光流煥照八冥洞徹方圓內通真別鬼精自
然觀重陰照曜諸天形伏魔致神仙變化入紫庭
神仙無極太一圖下部第八真氣頌
煥爛帝一真身生龍鳳文威光動九天焰照天圓圓上
御諸天氣總為萬仙君巍巍至道宗落落大範門
靈寶神仙圖曰下部八真神圖以元始靈寶洞玄之氣
化生自然下部八景在人身中下元宮中致下元生氣
精思八年下元八真使千乘萬騎運致神仙羽蓋載人

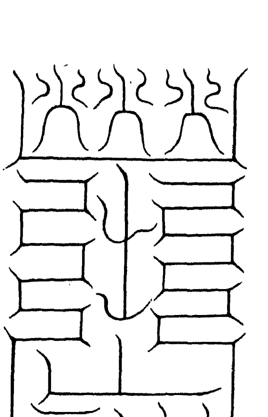
俱升七寶林中

下真一景胃神名同來育字道展黄色洞神下元一景靈符部一景神

下真二景䆮腸神名兆騰康字道還黄
赤色洞神下元二景靈符部二景神

下真三景大小腸神名蓬送留字道㕑

赤黄色洞神下元三景靈符部三景神



下真四景胴中神名叐厚勃字道虛
九色洞神下元四景靈符部四景神

下真五景胃膈神名廣暎宅字道仲

白色洞神下元五景靈符部五景神

下真六景兩脇神名辟假馬字道成

赤白色洞神下元六景靈符部六景神

下真七景左陽神名扶流起字道圭青黄白色洞神下元七景靈符部七景神

下真八景右陰神名苞表明字道生青黄白色洞神下元八景靈符部八景神

神仙圖曰靈寶洞神下元八景靈符以部下部八景神真鎮在人身下元宫中服之八年下元八景見形為人養精補氣鍊髓凝真身生光澤八景雲興載人飛行

玉清七寶神仙圖總三八部真氣頌

蕭蕭三清上凝真大羅天瓊林翠玄臺日月煥靈軒飛天梵緑氣駕景乗紫烟鬱鬱披雲出紛紛靈寶仙逍遥七寶林五色煥金銀振響衆真會靈歌慶萬神精思三八景超步登霄門

五稱符二十四真圖

案五稱符上經云

子欲求道法先沐浴臭穢當得東井圖

子欲定五帝役山精當得五嶽圖

子欲通神靈洗先訣八精當得八史真形圖

子欲通吾行廚當得六甲通靈圖

子欲存吾身致天神當得九宮紫房圖

子欲奉道法當得太清圖

子欲奉順道當得混成圖

子欲通道機當得西昇寶籙圖

子欲通變化當得靈化圖

子欲躡大道當得九天圖

子欲脫身形當得九變圖

子欲隱存身守神當得常存圖

子欲定身心守身神寶當得含景圖

子欲恬淡守一以存身當得養身圖

子欲寂默養其志當得精誠守志圖

子欲清淨潔白致芝英當得芝英玉女圖

子欲娉六丁當得六陰玉女圖

子欲致仙籙當得九元導仙圖

子欲食道氣當得導引圖

子欲治道術當得洞中皇寶圖

子欲為變化當得隱側圖

子欲臨鑪定九丹金液當得太一圖

子欲登五嶽求神仙芝藥當得採芝開山圖

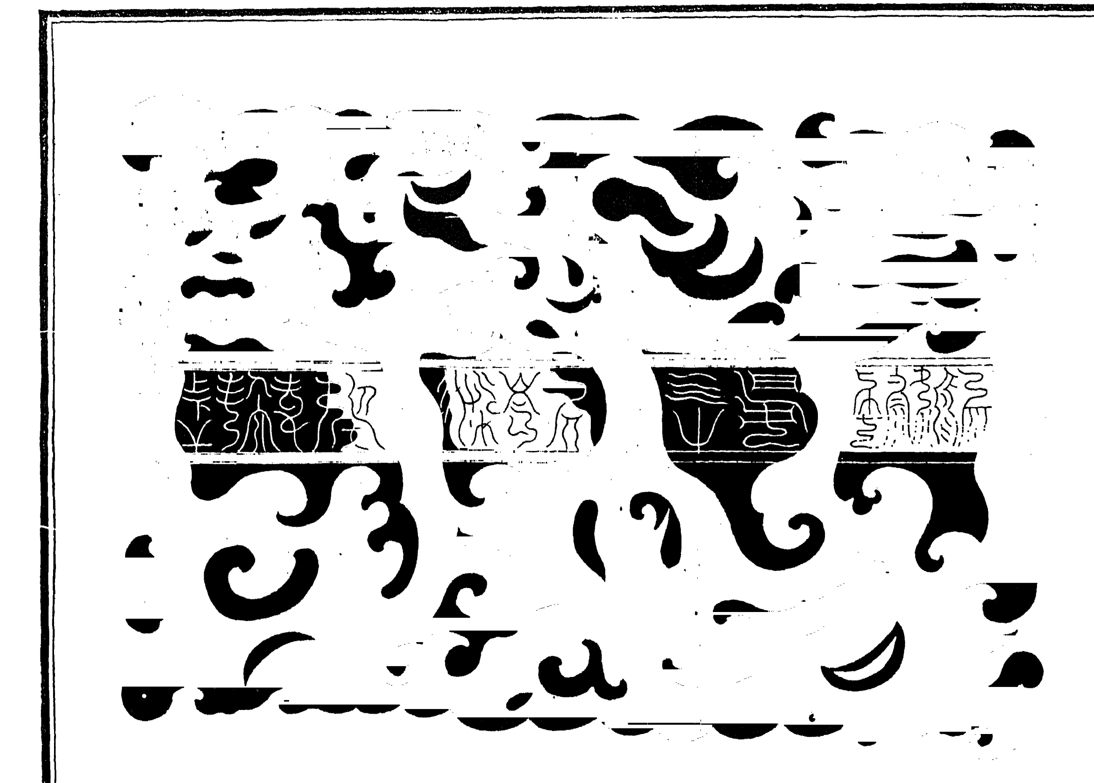
子欲保神形别邪精魔魅當得明鏡圖

凡二十四眞圖天之靈寳也子能得之必得長生蕭蕭高仙飛步太清也

元覽人鳥山形圖

太上曰無數諸天各有人鳥之山有人之象有鳥之形峰巖峻極不可勝言玄臺寳殿尊神所居林澗鳥獸水石香花芝草衆藥不死之液又難具陳陳之無益於學

學者自應精尋得一知萬了然究知教須題名是故標文妙氣結字聖匠寫之以傳上學不泄中人妙氣之字即是山容其表異相其𨃞殊姿皆是妙氣化為成焉玄達之思閉目見之周覽既畢行久有微妙氣既降肉身能飛久鍊得妙肉去妙充其翔似鳥出遊三界之外其神真人入宴三清之中總號人鳥學者遊山緣山至道永保常存自非至精勿妄叩也



人鳥山形圖

太上曰人烏山之形質是天地人之生根元氣之所因妙化之所用聖真求其域仙靈仰其神敬而事之存而念之受而帶之精而行之和而容之無致懈怠三氣調均生身赤子為道種民在世行化入山研方出處自在魔不敢當於是朝致五嶽使役八溟從三天之君佩日月之精知之不死習之永生諦之合智究之同神其山之上元始天王所居其山之下衆聖真仙所處其山之氣生五色之水名反魂流液成脂名震檀之香西王母

初學道詣元始天王三千年道成德就應還崑崙之山臨去辭元始天王共刻銘人鳥山上虛空之中製作文字字方一丈懸在無中以接後學于今存焉九老仙都君九炁丈人圖畫山形佩之於肘天帝寫空中之書以附人鳥之體百年一出以傳真人道士有此山形及書文備者便得仙度世遊宴崑崙能讀此書萬遍修行不負文言天帝君即遣使雲車羽盖來迎不須服御丹液無勞導引屈伸精之不休自獲昇天矣太上曰凡能清

齋三月別於靜室修行仙人當降自以文字語人受之密遵速得成真道士佩之役使萬神正月有甲子二月有壬申三月有戊子一年之中惟取三日祭醮山形於金鏡之上相傳口訣之事慎勿妄泄書文若年中無此三日或有而避逅趣得甲子一年三醮也醮時皆齋清嚴禁斷明月之夜露出中庭不須壇纂不可他知密自灑掃淨席南向兆數別席向北施禮先以明鏡九寸面者置座中央紫紋複傘以罩座上紫錦囊巾覆藉山圖

正安鏡中清酒三碗置圖之前香脯棗果圓施鏡外酌酒半碗漱口捻香即位閉目叩齒三通存思依常鳴鼓發鑪亦如常法又三捻香臨目見太上大道十方天尊元始真王人鳥山元氣生神大帝君雲駕羅列布滿空中同來向座良久仍密稱名位臣妾姓名奉請太上大道十方天尊元始真王人鳥山元氣生神大帝君一切諸靈官今日吉時良散薦芬芳表獻至誠仰希垂降臣妾某等稽首禮拜仍禮三拜伏地閉目存神降座良久乃起又三招酒長跪

稱位臣妾姓名上啓

太上大道十方天尊元始真王人鳥山元氣生神大帝君一切神明臣妾叨恩得見今日奉對尊神喜懼交集惟願大慈開度當使臣妾學道得道求仙得仙神通自在永保長存小醜賤臣妾不敢多陳不勝踴躍屏營謹稽首禮拜三拜畢三招酒招畢又啓如此三招三啓都畢三捻香啓起倚送神稱位臣妾姓名上啓

太上大道十方天尊元始真王人鳥山元氣生神大帝

君一切靈官緣恩上請紆迴雲儀神駕巳整還昇三清臣妾戀慕俯仰屏營惟願大慈流布洪恩臣妾得道謁見王宮後宜有請仰希重降臣妾某稽首禮拜訖起復鑪某復鑪畢東一碗酒瀉浸四周畢依次斂之也同志者還房進胙不得妄與非法之人夫妻接侍皆同此法不同不得交會此禁至重明各慎之清齋千日丹書山形於薄紙上方三寸至五寸玉池之泉向王吞服一服長生不死二服神仙飛行三服昇登尊位與道合同清

齋起圖佩之三年晨夕誦文吉日修事慎終如始一千日限足遊行山澤威制五嶽三河四海八溟九地一切神靈奉迎拜謁功德流布五年七年不過九年超登三清矣

雲笈七籤卷八十